

**Государственное казенное учреждение
«Централизованная библиотечная система»
Центральная городская библиотека
Информационно-библиографический отдел**

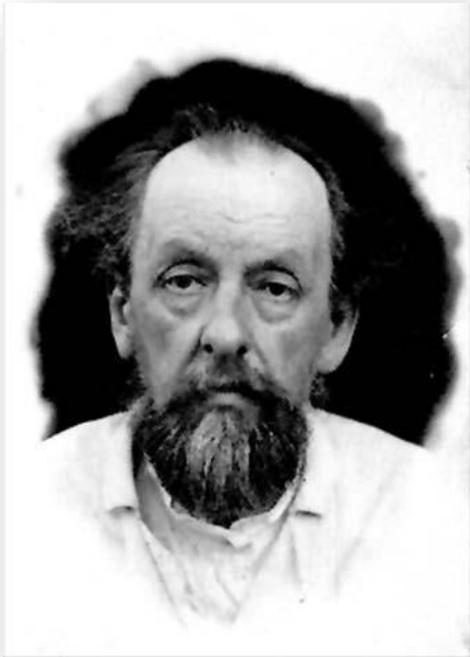


«ПЕРВЫЙ РОМАНТИК»

**Библиографический обзор изданий о жизни и
творчестве К.Э. Циолковского**

Байконур – 2020

«ПЕРВЫЙ РОМАНТИК»



17 сентября исполняется 163 года со дня рождения Константина Эдуардовича Циолковского – оригинального мыслителя, талантливое педагога, ученого, основоположника космонавтики, основателя аэродинамики, изобретателя в области воздухоплавания и ракетной техники, ставшего олицетворением науки и техники XX века.

Имя великого русского ученого известно во всем мире. Вся деятельность его – настоящий подвиг во славу своего народа, на благо всего человечества.

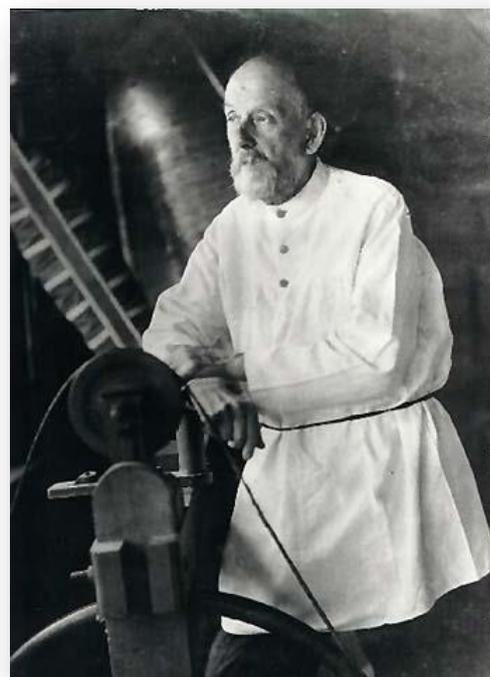
В гениальной научной дальнорзости Циолковского была и его трагедия. Он с удивительной прозорливостью и отчётливостью схватывал идеи, истины, задачи, встававшие далеко за горизонтами века. Однако, «не вовремя родившись», калужский мечтатель как бы и жил вне времени.

Появившись на свет с чудесной душой и пронзительным умом, но лишенным возможности (из-за глухоты) «общения с людьми, наблюдения и заимствования»... Своими силами стать ученым-пророком – и «работать в одиночку многие годы при неблагоприятных условиях, не видя ниоткуда просвета и содействия»...

Открыть человечеству путь к звездам – и всю жизнь прожить в полубезвестности...

«Каким несокрушимым упорством, какой верой в свою правоту надо было обладать такому одиночке, чтобы потом не быть расплюснутым об эту глухую страшную стену непонимания» (Л.А. Кассиль).

В наши дни работы К.Э. Циолковского повседневно помогают большим коллективам ученых - исследователей, инженеров – строителей ракет и космических кораблей осуществлять новые дерзания российской космонавтики.

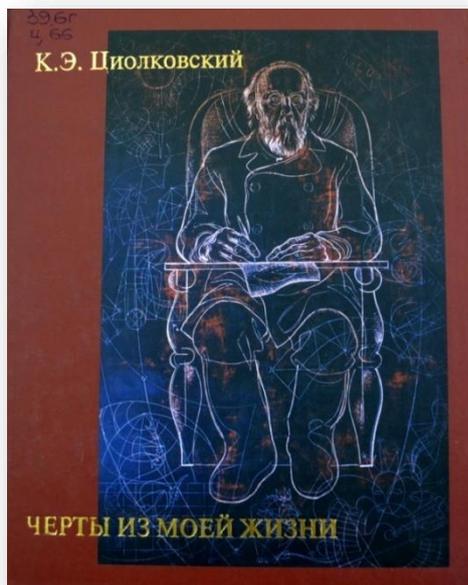


Константин Эдуардович родился в 1857 году, при крепостном праве. А в 1935-м, в год смерти, его голос записали на радио. Огромная жизнь. И такая короткая.... И удивительная.

Кем же был первый романтик, поверивший, что однажды человеку покорятся космические дали, и воплотивший давнюю мечту человечества о космических путешествиях? Как складывалась его судьба? Какие философские и этические искания мыслителя были извлечены из архивов и, наконец, изданы через 50 лет?

Предлагаем вашему вниманию подборку изданий из фонда Центральной городской библиотеки, на страницах которых вы найдете ответы на эти и множество других вопросов.

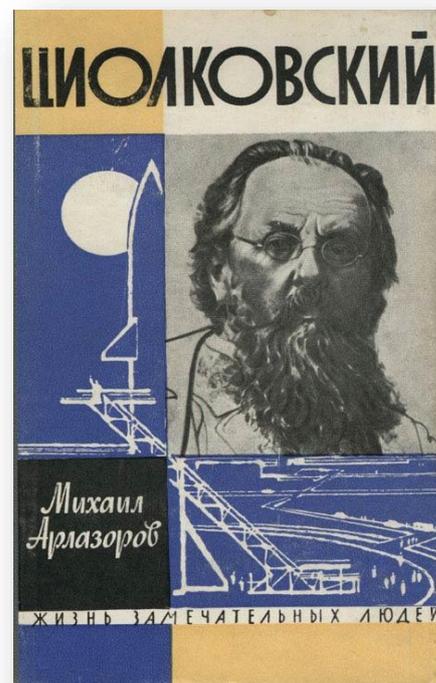
Литература о Циолковском необразима. Первые жизненные описания в виде статей и книг стали выходить уже при жизни ученого. И сегодня, пожалуй, не осталось такого уголка, куда не заглянули бы вездесущие биографы.



Автобиографические заметки «Черты моей жизни» (Калуга, 2007) гениального ученого К.Э.Циолковского подготовлены к изданию научными сотрудниками Государственного музея истории космонавтики им К.Э.Циолковского при участии Фонда К.Э.Циолковского.

Автобиография содержит не только фактические сведения о его предках, его корнях, но и отражает психологический фон его жизни и деятельности. Она написана без прикрас, с подкупающей искренностью, доходящей иногда до наивности. Перед нами предстает Человек со всеми его слабостями, сомнениями, жизненными радостями и невзгодами – живой, зачастую противоречивый, сильный и свободный в мыслях и творчестве. Книга проиллюстрирована фотодокументами и произведениями искусства из собрания Государственного музея истории космонавтики. Представлен параллельный перевод на английский язык. Многие материалы публикуются впервые.

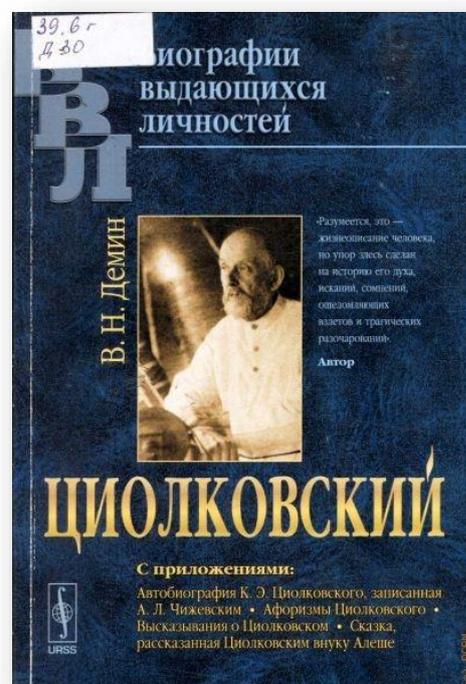
Около 40 лет назад в серии «Жизнь замечательных людей» **Михаил Арлазоров**, опубликовал свой труд «Циолковский» (Москва, 1963) Её автора в первую очередь интересовали эмпирические факты, мельчайшие подробности жизни и быта своего героя, хронология его научно-технического творчества и изобретательства, а также вклад в мировую науку.

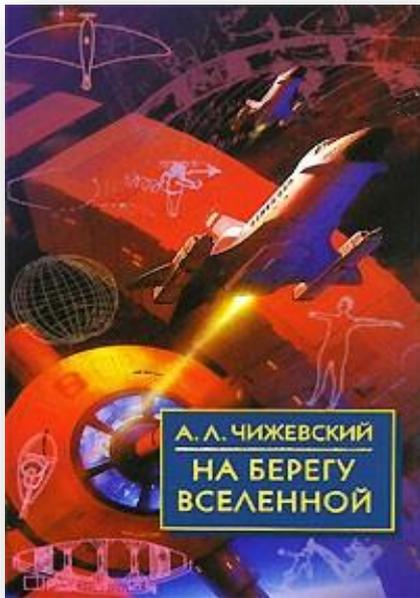


Автор собрал обширный материал, встречался с людьми, знавшими К.Э. Циолковского, что позволило раскрыть важные черты его характера – гуманизм, веру в светлое будущее, любовь к Родине. В предисловии к изданию Герой Советского Союза, Летчик-космонавт СССР Юрий Гагарин пишет: *«Циолковский перевернул мне душу! Это было куда сильнее Жюль Верна, Герберта Уэллса и других писателей – фантастов! Меня поразила уверенность, с которой твердо, по-хозяйски вторгалась в космос мысль ученого: «Человечество не останется вечно на Земле, но, в погоне за светом и пространством, сначала робко проникнет за пределы атмосферы, а затем завоюет себе все околосолнечное пространство. Жизнь Циолковского – яркий пример самоотверженного служения любимому делу».*

«В своей книге «Вне земли» Циолковский очень ясно предвидел все то, что мне пришлось самому увидеть в полете».

В серии «Биографии выдающихся личностей» представлена книга доктора философских наук **Валерия Демина «Циолковский» (Москва, 2014)**. Автор в своей книге опирался на свидетельства самого К.Э. Циолковского, его книги, письма, рукописи, воспоминания современников, стараясь, чтобы до читателя дошел голос и доподлинные слова ученого. В приложениях содержится автобиография Константина Эдуардовича, записанная его другом и учеником А.Л. Чижевским, его афоризмы и высказывания о нем других мыслителей, сказка, рассказанная Циолковским внуку Алеше.





В серии «Библиотека истории и культуры» представлена книга **А.Л.Чижевского «На берегу Вселенной. Воспоминания о К.Э. Циолковском»**. Двух выдающихся ученых - космистов связывала искренняя дружба и сходство взглядов по многим научным и мировоззренческим вопросам. Их знакомство состоялось в Калуге в 1914 году и продолжалось 20 лет.

Воспоминания об этих встречах и многочасовых беседах представляют читателям подлинную, очень непростую биографию «отца космонавтики» и его гениальных открытий, знакомят с философскими взглядами и мыслями о будущем человечества на Земле и в космическом пространстве. Автор был очевидцем борьбы К.Э. Циолковского за свои идеи, описанной в этой книге. С этой борьбой он знакомит читателя. Рассказывает о невероятных тяготах в жизни и творчестве, которые в исключительном обилии обрушивались на голову Константина Эдуардовича, и с постоянной дискредитацией его имени.

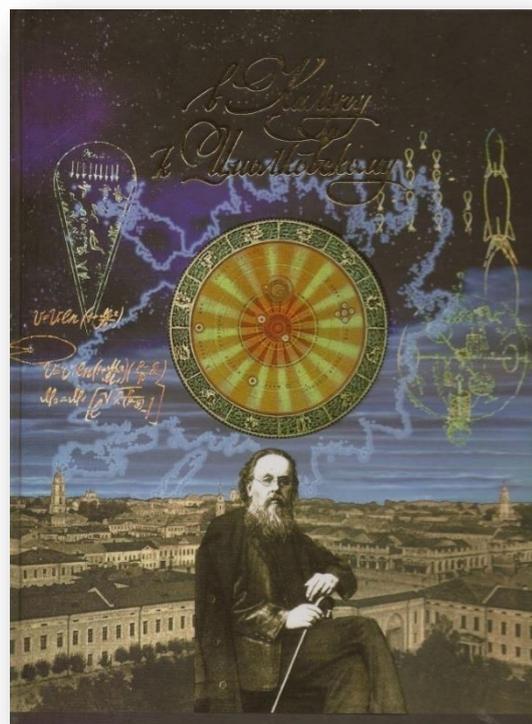
Автор раскрывает причины этих странных явлений, кем и для чего они создавались, почему и кто так назойливо мешал жить и творить бедному калужскому учителю на протяжении многих десятилетий, не выпуская его из своих цепких и хищных лап.

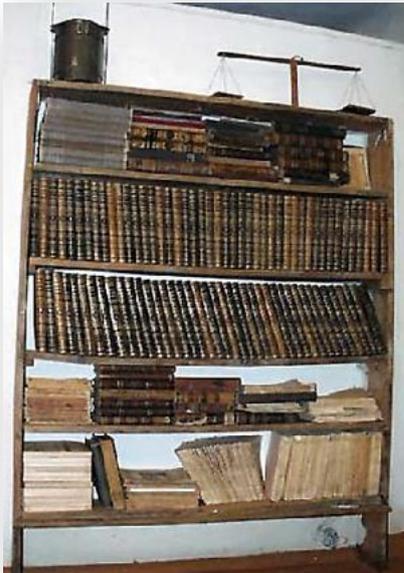
В серии «Физико-математическое наследие» вышла книга выдающегося ученого **Аркадия Космодемьянского**



«Константин Эдуардович Циолковский» (Москва, 2014). Первая часть посвящена рассказу о жизни и трудах ученого, рассматриваются его работы по аэронавтике и экспериментальной аэродинамике, теории реактивного движения, теории межпланетных путешествий и ракетодинамике. Кроме того, приведены сведения из истории авиации и ракетной техники России. Во второй части рассмотрены некоторые вопросы научно-технического творчества К.Э. Циолковского. Представлен образ идеального ученого-мыслителя по взглядам Циолковского. В приложениях приведены строгие математические доказательства основных результатов ученого: прямолинейные движения одноступенчатой и многоступенчатой ракеты, закономерности движения искусственных спутников Земли и оптимальные траектории баллистических ракет.

В альбоме **Е.Тимошенковой и Т.Чугуровой «В Калугу к Циолковскому: Мемориальный Дом-музей К.Э.Циолковского»** (Калуга, 2007) представлены документы, воспоминания, фотографии, рассказывающие о калужском периоде жизни и творчества великого русского ученого. Более 40 лет прожил он в Калуге, из них 30 лет – в доме, где сейчас открыт его музей. В этом доме он написал самые выдающиеся свои работы по космонавтике. Альбом раскрывает различные стороны жизни Циолковского и его семьи. Многие материалы являются уникальными и публикуются впервые.





Рабочий кабинет Циолковского невозможно представить без библиотеки.

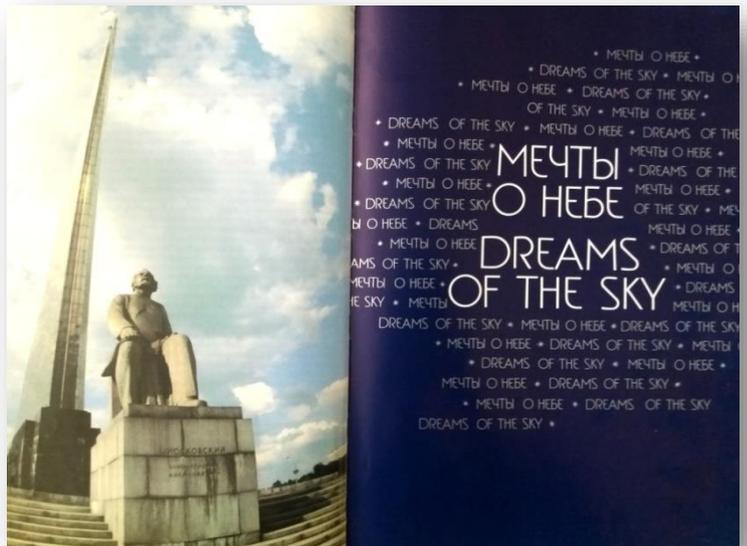
«Друзьями моими были книги. Они же были и моими учителями,- вспоминал ученый.- Живых преподавателей и наставников у меня не было».

Центральные полки его библиотеки занимало 86 томов энциклопедического словаря Брокгауза и Ефрона. По многочисленным карандашным пометкам

на полях книг можно судить о том, с каким напряженным вниманием Константин Эдуардович их читал. Очень любил Циолковский русскую литературу. Среди его книг были собрания сочинений Н.В. Гоголя, Ф.М. Достоевского, А.И. Герцена, Л.Н. Толстого. «Хочу быть Чеховым в науке: в небольших очерках, доступных подготовленному или подготовленному читателю дать серьезное логическое познание наиболее достоверного учения о Космосе...», - писал Циолковский.

Глава «Мечты о небе» фотоальбома «К звездам» (Москва, 1986) рассказывает об истории покорения космоса. А также о том, какой вклад в мировую науку внес К. Э. Циолковский - первый ученый, оценивший потенциальные

возможности ракет для выхода человека за пределы Земли.





В 1883 году Циолковский в своей работе «Свободное пространство» впервые дал описание космического корабля с ракетным двигателем. В 1903 году в журнале «Научное обозрение» появилась статья К.Э. Циолковского «Исследование

мировых пространств реактивными приборами». В этой работе были изложены вопросы межпланетного «летания», идеи изучения и преобразования космоса для его заселения, для использования его энергетических, материальных и информационных ресурсов.

Как идеального мечтателя, больше других стихий Циолковского занимал воздух – и полет. Из этой страсти родились чертежи дирижаблей, проекты космических кораблей для пребывания за пределами земной атмосферы. Однако не меньшего внимания заслуживает философия этого универсального человека, опубликованная в сборнике его трудов **«Космическая философия» (ЛитРес,2019)**. В той или иной форме Константин Циолковский не раз отмечал, что самое важное для него – «не прожить даром жизнь», сделать полезное для людей. Обустройству грядущих жизней и была посвящена его собственная, а потому неизменно светлыми красками он рисовал все то, чему предстояло случиться.



После смерти мыслителя осталось превеликое множество неопубликованных работ.

В нашей библиотеке представлены также научно-фантастические произведения К.Э. Циолковского: «Грёзы о Земле и небе», «Свободное пространство», повести «На Луне», «На Весте», а также его труды: «Космос в моей жизни», «Воля Вселенной», «Ракетная техника», «Живые существа в космосе», «Исследование мировых пространств реактивными приборами», «Атлас дирижабля из волнистой стали» и многие другие.



Орбитальные станции. Космический лифт. Поезда на воздушной подушке.... Все эти невероятные идеи зародились в голове обычного школьного учителя, жившего на рубеже XIX и XX веков. Ученый-самоучка без высшего образования, ставший основоположником отечественной космонавтики. «Калужский мудрец», считавший, что развитие жизни на Земле однажды достигнет такого масштаба, что позволит преодолеть силы тяготения и колонизировать Вселенную. Писатель-фантаст и сторонник идей освоения космического пространства. Человек, чье имя сегодня незаслуженно забыто. Его труды – это целый мир. Имя ему – Константин Эдуардович Циолковский. Добро пожаловать в путешествие по космосу его жизни.

Ждем вас в библиотеках Централизованной библиотечной системы!

Составитель: заведующий информационно-библиографическим отделом Центральной городской библиотеки Анна Останина. Тел. для справок 5-13-61; 5-11-76