

Государственное казенное учреждение  
«Централизованная библиотечная система»  
Центральная городская библиотека  
Информационно-библиографический отдел



*«Чудо русской поэзии»*

*к 125-летию со дня рождения русского поэта  
Сергея Александровича Есенина  
(1895 – 1925)*

*Рекомендательный список литературы*

Байконур-2020

*Но и тогда,  
Когда во всей планете  
Пройдет вражда племен,  
Исчезнет ложь и грусть, —  
Я буду воспевать  
Всем существом в поэте  
Шестую часть земли  
С названьем кратким «Русь».*

*Сергей Есенин*



*Сергею Есенину - сто двадцать пять лет!.. Я его стихи все также свежи и звонки, и любимы...*

*Чем дальше мы уходим от суетной молвы, слишком взвинченных и во многом односторонних суждений о Есенине его друзей и недругов, тем полнее и ярче выступает перед нами огромное дарование поэта, его щедрый и трепетный талант. Время дорисовывает портрет Сергея Есенина, бросает новый отсвет на содержание его поэтического наследия.*

*В год 125-летия со дня рождения Сергея Есенина, информационно-библиографический отдел Центральной городской библиотеки города Байконура предлагает Вашему вниманию рекомендательный список - «Чудо русской поэзии» - по материалам изданий из фонда библиотеки и Интернет-ресурсов, представленных в открытом доступе. Здесь Вам также доступны книги для чтения онлайн и скачивания. Выберите подходящий формат (fb2, txt, epub, pdf), чтобы загрузить произведения на смартфон или ноутбук.*

*На электронном ресурсе ЛитРес также можно не только прочитать, но и прослушать аудиокниги со стихотворениями поэта.*

*Библиографическое пособие предназначено школьникам, педагогам, воспитателям дошкольных и внешкольных учреждений, библиотекарям - при оформлении книжно-иллюстративных выставок, проведении различных мероприятий, посвященных юбилею Сергея Александровича Есенина, а также всем, кто любит поэзию и творчество поэта.*

## «Чудо русской поэзии»



Сергей Александрович  
Есенин русский поэт, представитель  
новокрестьянской поэзии и лирики, а в  
более позднем периоде творчества –  
имажинизма родился 3 октября (21 сентября  
по старому стилю) 1895 года в селе  
Константиново Рязанской губернии,  
в крестьянской семье.

Начальное образование было  
получено в местном земском училище  
(1904–1909), затем до 1912 года – в классе  
церковно-приходской школы. В 1913 году  
поступил в городской народный  
университет Шанявского в Москве.

Начиная с 1914 года Сергей Александрович печатается в детских изданиях, пишет стихи для детей (стихотворения «Сиротка», 1914 г., «Побирушка», 1915 г., повесть «Яр», 1916 г., «Сказка о пастушонке Пете...», 1925 г.).

Многочисленные стихотворения периода 1914–1916 годов приносят автору большую популярность.

Творчество Есенина отличалось тонкой передачей красоты и чувств, небывалой искренностью и любовью к Родине.

В 1915 году поэт переезжает в Санкт-Петербург, где знакомится с Александром Блоком. Также поддерживал отношения и со многими поэтами.

В январе 1916 года Есенина призвали на войну. Благодаря хлопотам друзей, он получил назначение («с высочайшего соизволения») в Царскосельский военно-санитарный поезд № 143 Её Императорского Величества Государыни Императрицы Александры Фёдоровны по рекомендациям Григория Распутина и Николая Клюева. В это время он сблизился с группой «новокрестьянских поэтов» и издал первые сборники («Радуница» – 1916), которые сделали его очень известным.





Сергей Есенин вместе с Николаем Клюевым часто выступал со своими стихотворениями в самых престижных местах, в том числе перед императрицей Александрой Фёдоровной и её дочерьми в Царском Селе.

В 1915–1917 годах Есенин поддерживал дружеские отношения с поэтом Леонидом Каннегисером.

К 1918 – началу 1920-х годов относится знакомство Есенина с Анатолием Мариенгофом и его активное участие в московской группе имажинистов.

В период увлечения Есенина имажинистов вышло несколько сборников стихов поэта – «Трерядница»,

«Исповедь хулигана» (оба – 1921), «Стихи скандалиста» (1923), «Москва кабацкая» (1924), поэма «Пугачёв».

**На сайте Википедии – свободной энциклопедии.** Представлена наиболее обширная информация о жизнедеятельности Сергея Александровича Есенина: Режим доступа:

<https://ru.wikipedia.org>

В своей не длинной жизни Сергей Есенин пережил душевный раскол. На его долю выпало суровое время. И все же поэзия Сергея Есенина настроены на добро, на чистоту, на душевную щедрость. Какими бы ни были житейские обстоятельства, как бы ни подбирался холод усталости и увядания, его «окно» распахнуто в мир яркий и безбрежный, навстречу людям, навстречу жизни.

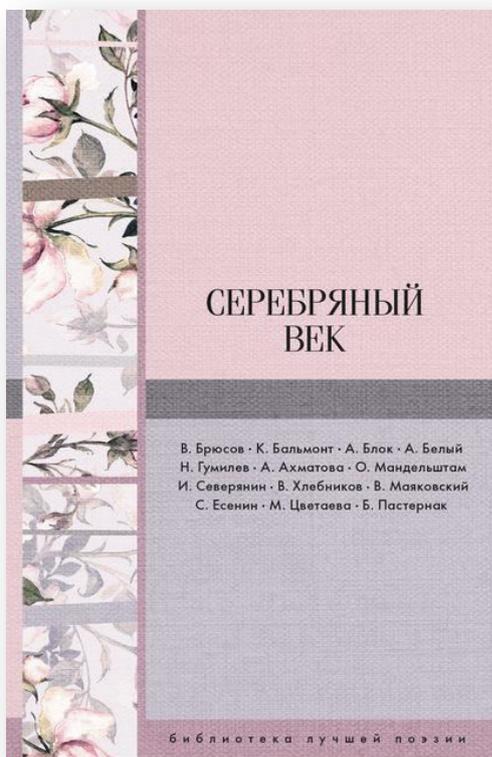
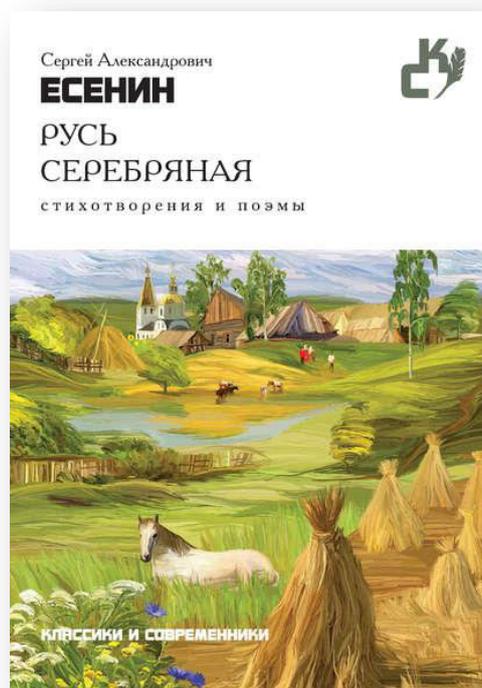
Имя Сергея Есенина манит, восхищает, притягивает. Появляется все больше статей, исследований и фильмов о жизни и гибели поэта. Его произведения неизменно включаются в антологии, сборники, хрестоматии, звучат с эстрады. На его стихи пишутся песни, а драматическая проза и поэзия находят воплощение на театральных подмостках.

## ИЗДАНИЯ ЭЛЕКТРОННОЙ БИБЛИОТЕКИ

**Есенин С.А. Русь серебряная: стихотворения и поэмы [Электронный ресурс]: текст / Сергей Александрович Есенин. – Электронная библиотека ЛитРес. - Режим доступа: <https://www.litres.ru/sergey-esenin/rus-serebryanaya-stihotvoreniya-i-poemy/> .- 03.10.20г.**

*В книгу включены избранные стихотворения и поэмы Сергея Александровича Есенина, вошедшие в итоговый трехтомник, составленный поэтом осенью 1925 года, а также произведения, не вошедшие в основное собрание. За ними следуют «маленькие поэмы», так обозначил их Есенин, и поэмы «Пугачев», «Анна Снегина», «Черный человек».*

*Издание дополнено уникальными фотографиями Сергея Михайловича Прокудина-Горского. Перед вами предстанет живой портрет Руси серебряной начала XX века. Книга приурочена к 125-летию великого русского поэта XX века.*



**Серебряный век: сборник [Электронный ресурс]:/ Н. Гумилев, А. Ахматова, Б. Пастернак, А. Блок, А. Белый, В. Брюсов, К. Бальмонт, М. Цветаева, О. Мандельштам, С. Есенин и др. – Электронная библиотека ЛитРес.- Режим доступа: <https://www.litres.ru/anna-ahmatova/serebryanyy-vek/> .- 03.10.20г.**

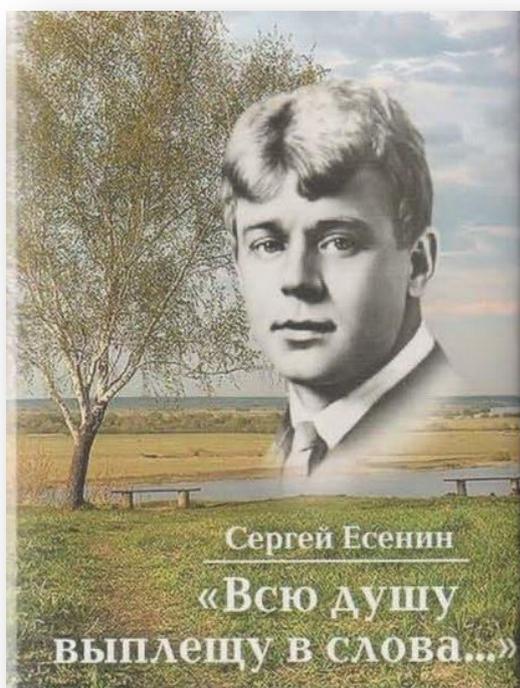
*Серебряный век русской поэзии – период появления новых течений, нового взгляда на жизнь человека и историю страны, время поиска иных форм художественного отображения мира.*

*В этот сборник вошли произведения 13 выдающихся поэтов Серебряного века, стихотворения, ставшие знаковыми для их творчества и положившие начало новым литературным течениям.*

*Строфы представителей русского символизма К. Бальмонта и А. Блока, пассажи акмеистов Н. Гумилева и О. Мандельштама, яркие рифмы футуристов И. Северянина и В. Маяковского, нежная новокрестьянская лирика С. Есенина составляют неотъемлемую часть русской поэзии, богатое наследие своего времени.*

**Есенин С. Стихотворения**  
[Электронный ресурс]/ Сергей Есенин. –  
Электронная библиотека ЛитРес.- Режим  
доступа: <https://www.litres.ru/sergey-esenin/stihotvoreniya-48771576/> .- 03.10.20г.

*Сергей Есенин – русский поэт, тонкий лирик, мастер психологического пейзажа, представитель новокрестьянской поэзии, а позднее имажинизма, стал по-настоящему народным поэтом. «...земля русская не производила ничего более коренного, естественно уместного и родового, чем Сергей Есенин...» – писал Борис Пастернак. В книге представлены лучшие, ставшие почти народными стихи поэта.*



**Есенин С. Всю душу выплещу в слова...: сборник стихов**  
[Электронный ресурс]/ Сергей Есенин. –  
Электронная библиотека ЛитРес.- Режим  
доступа: <https://www.litres.ru/sergey-esenin/vsu-dushu-vypleschu-v-slova/> .- 03.10.20г.

*Вашему вниманию предлагается сборник стихотворений поэта, любимого всеми, знаменитого и любимого уже при жизни. Гордый и отважный, прекрасный, неподдельный поэт, он вышел к читателю напрямую, без посредников, не нуждаясь в поддержке критиков и литературоведов.*

*Стихи, обнаженные, рвущие душу, которым нельзя не верить, заговорят с читателем со страниц этого сборника.*

**Есенин С. Лирика [Электронный ресурс]/ Сергей Есенин. – Электронная библиотека ЛитРес.- Режим доступа: <https://www.litres.ru/sergey-esenin/lirika/>.- 03.10.20г.**

*В книгу вошли лучшие лирические стихотворения Сергея Есенина.*

*«Клен ты мой опавший...», «Письмо к матери», «Не жалею, не зову, не плачу...» – эти и другие стихотворения, положенные на музыку, стали поистине народными песнями.*



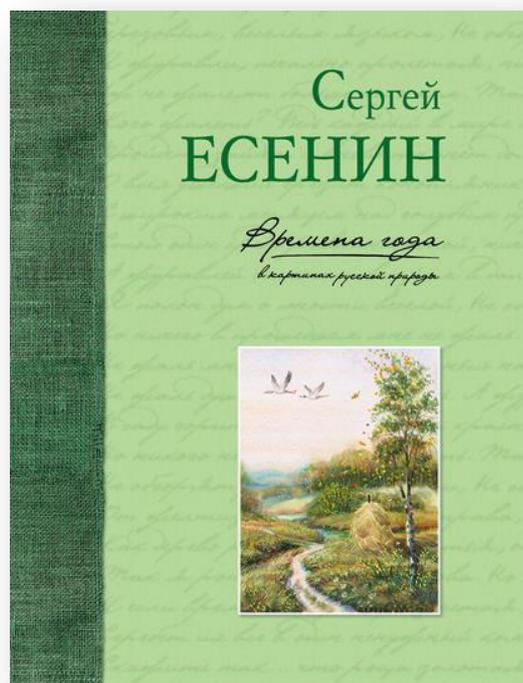
**Есенин С. Стихотворения и поэмы [Электронный ресурс]/ Сергей Есенин. – Электронная библиотека ЛитРес.-Режим доступа:**

**<https://www.litres.ru/sergey-esenin/stikhotvoreniya-i-poemy/>.- 03.10.20г.**

*Перед вами книга из серии «Классика в школе», в которой собраны все произведения, изучаемые в начальной и средней школе и старших классах. Не тратьте время на поиски литературных произведений, ведь в этих книгах есть все, что необходимо прочесть по школьной программе: и для чтения в классе, и для внеклассных заданий. В книгу включены стихотворения и поэмы С. А. Есенина, изучаемые в средних и старших классах.*

Есенин, С. Времена года в картинах русской природы [Электронный ресурс] / Сергей Есенин. – Электронная библиотека ЛитРес. - Режим доступа: <https://www.litres.ru/sergey-esenin/vremena-goda-v-kartinah-russkoy-prirody-8953681/> .-03.10.20г.

В сборник поэтических произведений вошли самые известные стихи великого русского поэта Сергея Александровича Есенина, посвященные природе и временам года.



Есенин, С. Избранные стихотворения [Электронный ресурс]: Аудио / Сергей Есенин. – Электронная библиотека ЛитРес.- Режим доступа: <https://www.litres.ru/sergey-esenin/izbrannye-stihotvoreniya-6570355/> .-03.10.20 г.

«Говорят, что я скоро стану Знаменитый русский поэт...» С. Есенин.

В этот сборник вошли 90 избранных стихотворений одного из самых любимых и неоднозначных русских поэтов.

Лиричные и берущие за душу

стихи Сергея Есенина читают Михаил Козаков и Владимир Левашев. Колыбельную «Поет зима, аукает...» поет Ольга Будина.

Есенин, С. Поэзия XX века. Стихи, поэмы, романсы [Электронный ресурс]: Аудио / Сергей Есенин, Владимир Маяковский. – Электронная библиотека ЛитРес. - Режим доступа:<https://www.litres.ru/sergey-esenin/poeziya-xx-veka-stihi-poemy-romansy-177161/>.- 03.10.20г.

На диске представлены произведения классиков русской поэзии начала XX века – Сергея Александровича Есенина и Владимира Владимировича

Маяковского. Их творчество очень разное. Есенин – тонкий лирик, мастер глубоко психологизированного пейзажа. Маяковский – новатор в поэзии, реформатор поэтического языка.

На стихи С. Есенина написано немало романсов. Некоторые из них Вы услышите на диске в исполнении популярных артистов эстрады 60-80-х годов. Знакомые с детства, стихи Сергея Есенина и Владимира Маяковского в профессиональном исполнении откроют Вам новые грани прекрасного слога гениев русской поэзии.

Диск содержит электронный текст книги с технологией «Комфортное чтение», что позволяет, слушая, одновременно и читать текст на экране, регулируя размер и цвет шрифта, скорость «проплывания» строк и прочее.



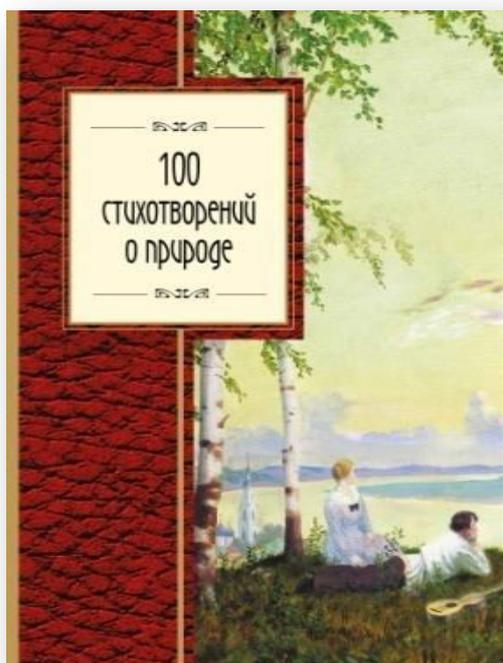
Есенин, С. Стихи [Электронный ресурс]/ Сергей Есенин. – Электронная библиотека ЛитРес.-Режим доступа: <https://www.litres.ru/sergey-esenin/stihi-173715/>.- 03.10.20г.

*Сергей Есенин, примерявший в жизни и в творчестве всевозможные маски – от деревенского Леля до уличного повеса и хулигана, – оставил нам чудесное поэтическое наследство.*

*Лирика Есенина покоряет и захватывает нас в свой «песенный плен» удивительной гармонией чувства и слова, мысли и образа. Это стихи, которые можно слушать снова и снова, каждый раз находя что-то новое и близкое.*

*Стихи, которые помнят наизусть и поют под гитару даже те, кто вообще-то стихов не читает, потому что Есенин – не просто поэт, обладатель феноменального дара, он – певчая душа России.*

## ПЕЧАТНЫЕ ИЗДАНИЯ



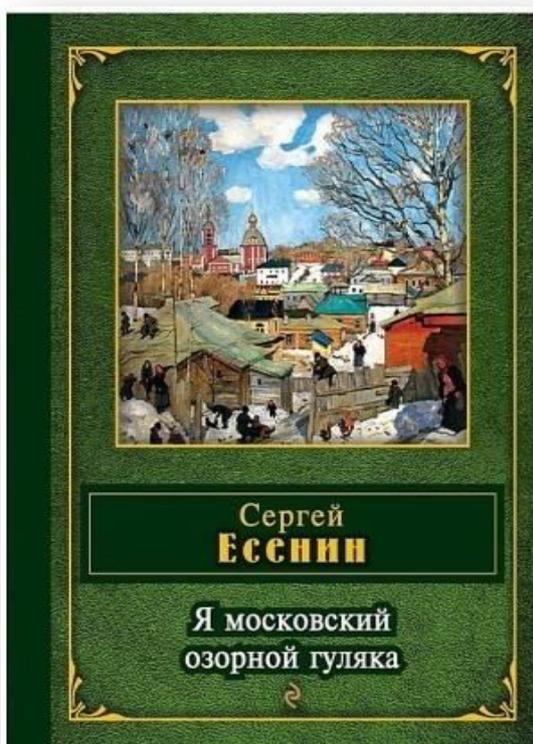
**100 стихотворений о природе . – Москва: Эксмо, 2016. – 160 с.- (100 стихотворний).**

*Русская природа - величественная и спокойная была источником вдохновения и философских раздумий многих поэтов, и по-прежнему вызывает восхищение и восторг. В книгу включены самые лучшие стихотворения русских поэтов о родной природе.*

**Есенин, С. А. С добрым утром!: стихи: [6+]/ Сергей Есенин; рис. Л. Моториной. – Л.: Дет. Лит., 1980. – 16 с.: ил. - (Школьная библиотека).**

*Полёт ласточки, жужжание пчелы, запах цветов и трав, весенний шум сосен и елей... Всё в природе наполнено чарующей, притягательной силой, и всё, даже проливной дождь, может стать источником вдохновения. В книгу вошли стихотворения русских поэтов-классиков, посвящённые красоте и самобытности русской природы.*





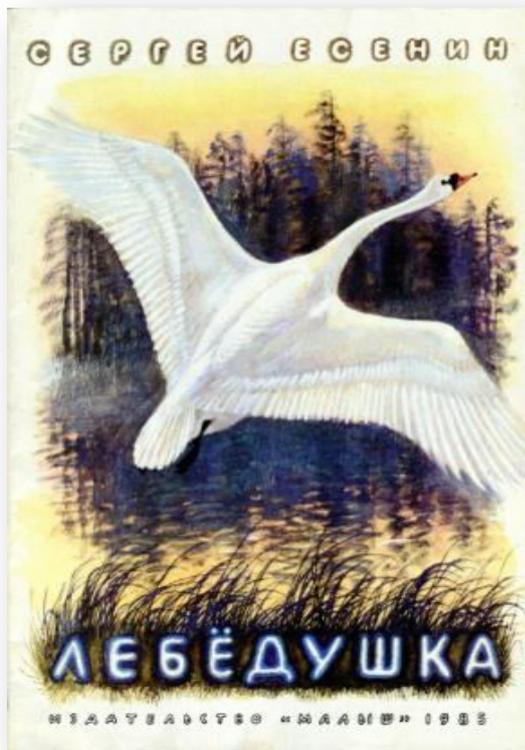
Есенин, С. А. Я московский озорной гуляка: стихотворения/ Сергей Есенин.- Москва: Эксмо, 2008. – 416 с.:ил. – (Народная поэзия).

*Сергей Есенин - воистину народный поэт. Он - свой в каждом русском доме. Под его песни в России и радуются и тоскуют. В настоящий сборник включены те стихи и поэмы Сергея Есенина, которые стали классикой.*

Есенин, С. А. Синий май: лирика/ Сергей Есенин; вступит. ст. и составитель Ю. Л. Прокушева. – Москва: Детская литература, 1973. – 191 с. : ил. – (Поэтическая библиотечка школьника).

*В сборник вошли избранные лирические стихотворения и небольшие поэмы, открывающие мир больших чувств, переживаний поэта, его раздумий о судьбах родины и о той грациозной ломке человеческих отношений, свидетелем которой он был.*





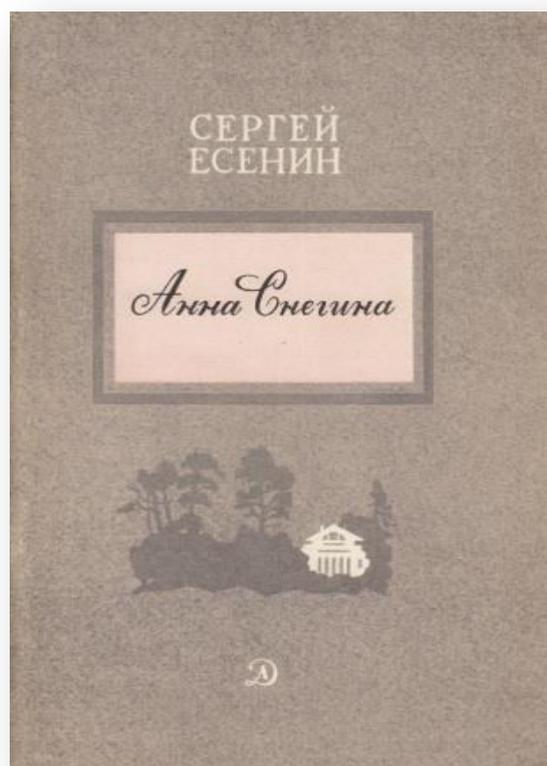
**Есенин, С. А. Лебедушка: стихотворения: [0+]/ Сергей Есенин; худ. А. Пушкарев.- Москва: Малыш, 1981. – 16 с.: ил.**

*Поэзия Сергея Есенина погружает в цвета русского бескрайнего простора, где многое радует глаз и веселит душу. Зима и весна, лето и осень - каждое из времен года очаровательно по-своему.*

*Для среднего школьного возраста.*

**Есенин, С. А. Анна Снегина: Поэма/ Сергей Есенин; рис. Б. Дехтерева. – Москва: Дет. лит., 1981.- 47 с. : ил. – (Школьная библиотека).**

*Сергей Есенин был щедро одарен природой. Поэзия Есенина отличается особой музыкальностью и тонким лиризмом, его талант только совершенствовался с годами. Но судьба отпустила недолгий срок... В состав книги включены поэмы, позволяющие высветить все грани поэтического таланта исконно русского, любимого многими автора.*



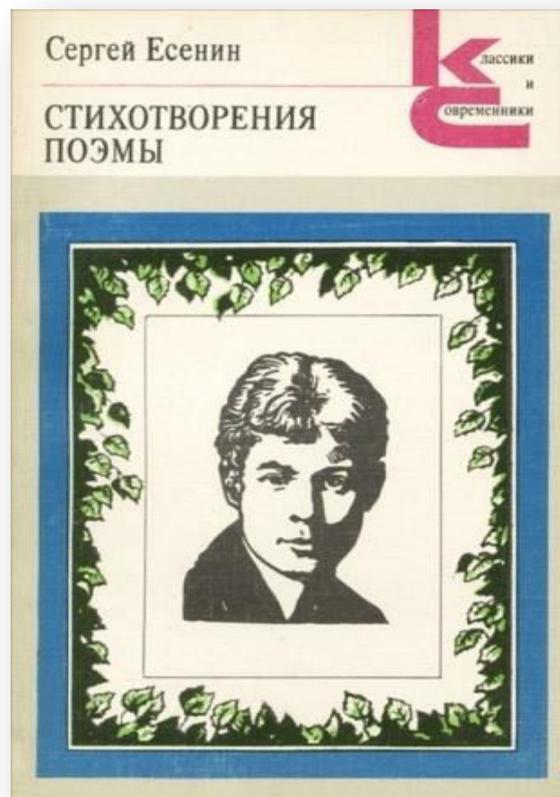


Есенин, С. А. Стихотворения и поэмы/ Сергей Есенин; сост., автор вступ. статьи и примеч. С. П. Кошечкин, - Москва: Мол. гвардия, 1989. – 189 с.- (XX век: поэт и время).

*В сборник включены избранные произведения великого русского лирика Сергея Александровича Есенина(1895-1925). Вместе с лирическими стихами представлены «маленькие», как их называл сам автор, поэмы («Русь», «Сорокоус», «Возвращение на родину», «Русь советская» и другие), поэма «Черный человек», а также отрывок из неоконченной поэмы «Гуляй - поле» - «Ленин».*

Есенин, С. А. Стихотворения. Поэмы/ Сергей Есенин; сост. и вступ. Статья А. Козловского. – Москва: Худож. Лит., 1985.- 479 с.- (Классики и современники).

*В книгу вошли избранные стихотворения С. А. Есенина, а также поэмы «Ленин» (Отрывок из поэмы «Гуляй - поле»), «Пугачев», «Анна Снегина» и др.*





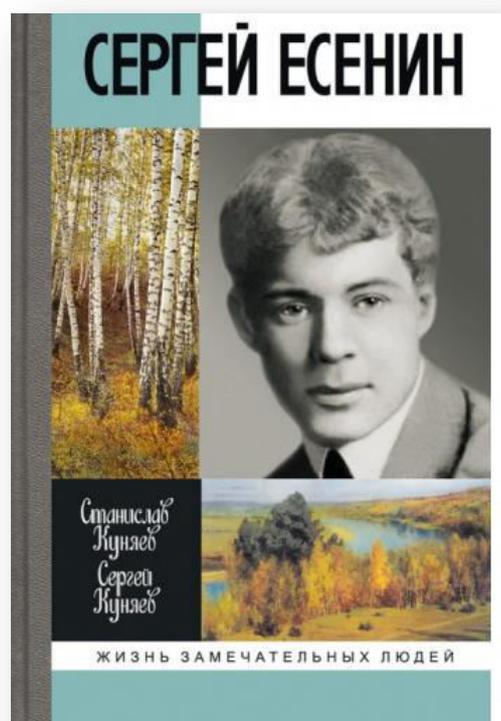
**Сергей Есенин: Воспоминания родных: сборник / Сост. Т. Флор, Н. Есенина, С. Митрофанова. – Москва: Московский рабочий, 1985. – 157 с.**

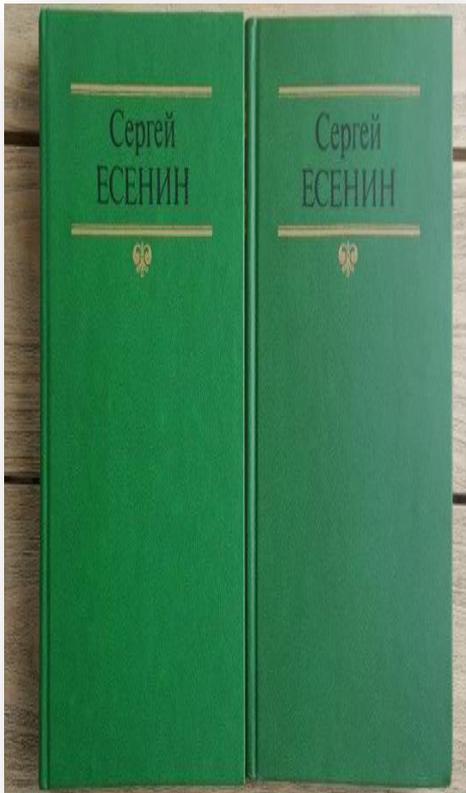
*В книгу вошли воспоминания о Сергее Есенине, написанные в разное время родными и близкими ему людьми.*

**Куняев, С. Ю. Сергей Есенин / Станислав Куняев, Сергей Куняев. - Москва :**

**Молодая гвардия, 2015. – 593с.: портр. - (Жизнь замечательных людей).**

*Эта книга принципиально отличается от всех ранее изданных книг о Есенине, поскольку ее созданию не мешали никакие идеологические догмы. В процессе работы авторам удалось познакомиться с громадным количеством архивных документов, ранее недоступных. В книге прослеживаются сюжетные линии, до сих пор не разработанные в литературе: Есенин и Троцкий, Есенин и Сталин, Есенин и семья Романовых. По-новому освещены взаимоотношения поэта с Зинаидой Райх, Айседорой Дункан и другими спутницами жизни, роль Есенина в становлении русского национализма 1920-х годов. С использованием многих неизвестных ранее документов написаны главы о пребывании Есенина за границей и, конечно, о его трагической гибели.*





**Есенин, С. А. Собрание сочинений: В 2 т./ Сергей Есенин; сост., вступ. ст. и коммент. Ю.Л. Прокушева ; худож. Б.А. Лавров. – Москва: Советская Россия; Современник, 1990.-**

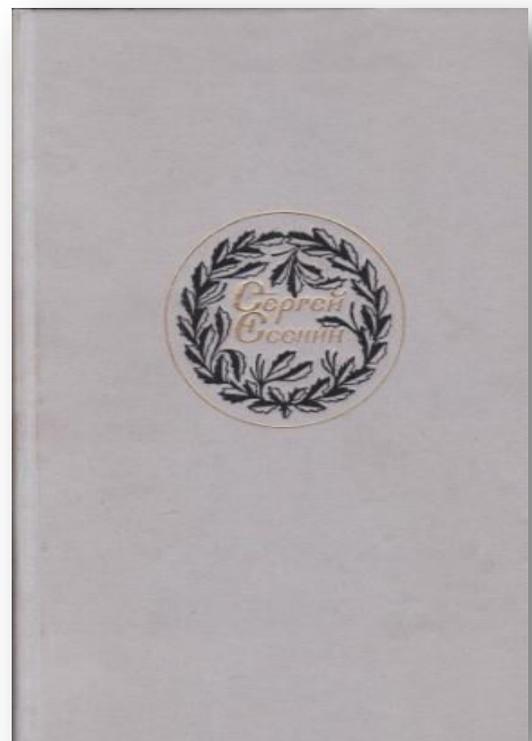
**Т. 1: Стихотворения, поэмы. - 1990.- 477, [1] с.: портр.**

**Т. 2: Стихотворения; Проза; Статьи; Письма. - 1990. - 381, [1] с.: ил.**

*В настоящем издании представлено все его поэтическое творчество, за исключением экспромтов, стихов «на случай» и шуточных стихотворений. Читатель сможет проследить весь недолгий путь поэта: от ранних стихов и поэм до последнего предсмертного восьмистишия «До свиданья, друг мой, до свиданья...».*

**Есенин, С. А. Синь, упавшая в реку/Сергей Есенин/ Сост. вступ. статьи и прим. С. П. Кошечкина; ил. И. Н. Новодержкина.- Москва: Правда, 1985.- 732 с.: ил.**

*В однотомник вошли поэтические и прозаические произведения С. А. Есенина (1895 - 1925), а также воспоминания о великом русском поэте его современников.*





Сергей Александрович Есенин – безусловно, один из самых ярких талантов нашей национальной литературы. Читая есенинские строки, чувствуешь необычайную силу его пера, которая воздействует на нас: волнует, заставляет сопереживать, радоваться и плакать – одним словом, согревает «есенинским неугасимым огнем». Стихи Есенина полны сердечной теплоты и искренности, в них раскрывается личность поэта, его душа, наверное, в этом кроется главный секрет того, что он был и остается одним из самых читаемых поэтов.

**Ждем вас в библиотеках Централизованной библиотечной системы и в наших группах в социальных сетях: ГКУ ЦБС «ВКонтакте» <https://vk.com/cbsbaikonur> и «Библиотеки космического города» на сайте «Одноклассники. ру» <http://ok.ru/vbibliotek> -**

**тел. для справок: 5-13-61 (информационно-библиографический отдел)  
5-11-76 (отдел обслуживания)**

**«Чудо русской поэзии»: к 125-летию со дня рождения русского поэта  
Сергея Александровича Есенина: рекомендательный список [22 док.] / ГКУ ЦБС;  
Центральная городская библиотека; информационно-библиографический отдел;  
сост.: Н. Герасименко; А.Останина. – Байконур. – 15 с.**