

Государственное казенное учреждение
Централизованная библиотечная система г. Байконур
Центральная городская детская библиотека им. А.С. Пушкина

«Улыбнитесь на счастье»



0+

*Рекомендательный список литературы для младшего
школьного возраста к 115-летию поэтессы*

Агнии Львовны Барто

Байконур

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!

17 февраля 2021 года исполняется 115 лет со дня рождения А.Л. Барто, одной из самых известных и любимых детских поэтесс.

«Агния Львовна Барто - золотой век русской детской поэзии, настоящее чудо. Её поэзия учит добру и милосердию, состраданию и взаимопомощи, любви и дружбе.

Агния Львовна Барто - русская советская детская поэтесса, писательница, киносценаристка и радиоведущая, лауреат Ленинской и Сталинской премии второй степени. Её стихи в нашей стране знает каждый ребенок. Добрые, умные и очень близкие детям стихи были написаны Агнией Львовной уже достаточно давно, но жить они будут всегда. И каждое новое поколение будет начинать знакомство с литературой со знаменитых слов «Уронили мишку на пол...», а потом уже самостоятельно читать про Вовку, Любочку, Тамиру-санитарку и про всех остальных известных героев стихотворений Агнии Барто.

Мы предлагаем вашему вниманию рекомендательный список книг знаменитой детской поэтессы Агнии Барто.



Желаем Вам приятного семейного чтения!



Агния Львовна Барто родилась в Москве 17 февраля 1906 года в образованной еврейской семье. Получила хорошее домашнее воспитание, которым руководил отец. Агния училась в хореографическом училище и собиралась стать балериной. Она очень любила танцевать. Стихи А. Барто начала писать в раннем детстве, в первых классах гимназии. Самым строгим ценителем первых стихов А. Барто был ее отец Лев Николаевич Волохов, ветеринарный врач. С помощью серьезных книг, без букваря, отец обучил Агнию азбуке, и она самостоятельно стала читать. Отец требовательно следил за ней, учил, как надо «правильно» писать стихи. Но Агнию Львовну в ту пору манило другое - музыка, балет. Она мечтала стать танцовщицей она очень любила танцевать. Поэтому и поступила учиться в хореографическое училище, но и там продолжала сочинять стихи. Прошло несколько лет, и Агния Львовна поняла, что поэзия для нее важнее. И в 1925 г. вышла в свет ее первая книжка «Китайчонок Ван Ли и мишка-воришка». Стихи очень понравились читателям. Беседа с Маяковским о том, как нужна детям и новая поэзия, какую роль она может сыграть в воспитании детей, помогло ей окончательно сделать выбор.

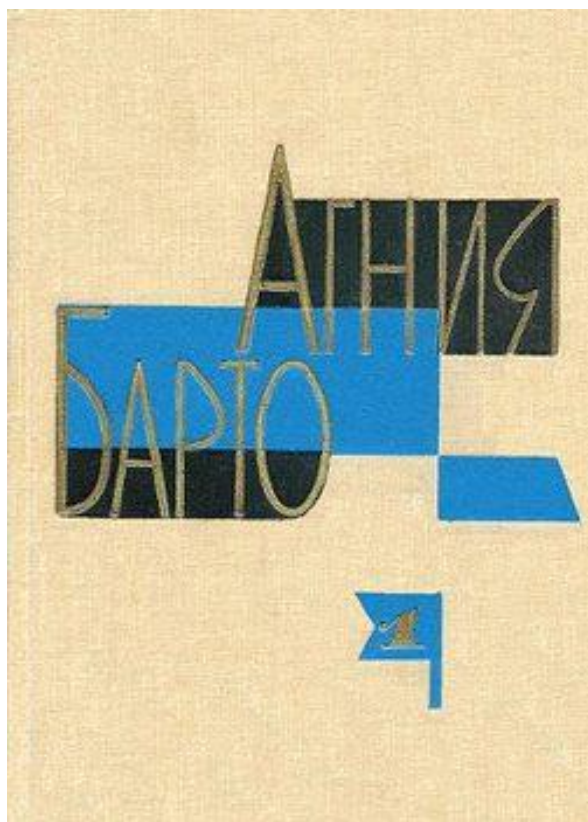
Юность Агнии пришлось на годы революции и гражданской войны. Но каким-то образом ей удавалось жить в собственном мире, где мирно сосуществовали балет и сочинение стихов.

Из воспоминаний их дочери Татьяны: «Мама была главным рулевым в доме, все делалось с ее ведома. С другой стороны, ее берегли и старались создавать рабочие условия - пирогов она не пекла, в очередях не стояла, но была, конечно, хозяйкой в доме. С нами всю жизнь прожила няня Домна Ивановна, которая пришла в дом еще в 1925 году, когда родился мой старший брат Гарик.

Слава пришла к ней довольно быстро, но не добавила ей смелости - Агния была очень застенчива. Она обожала Маяковского, но, встретившись с ним, не решилась заговорить. Отважившись прочесть свое стихотворение Чуковскому, Барто приписала авторство пятилетнему мальчику. Может быть, именно благодаря своей застенчивости Агния Барто не имела врагов.

«Она всегда идет навстречу одному поколению, провожая другое»

(Р. Гамзатов)

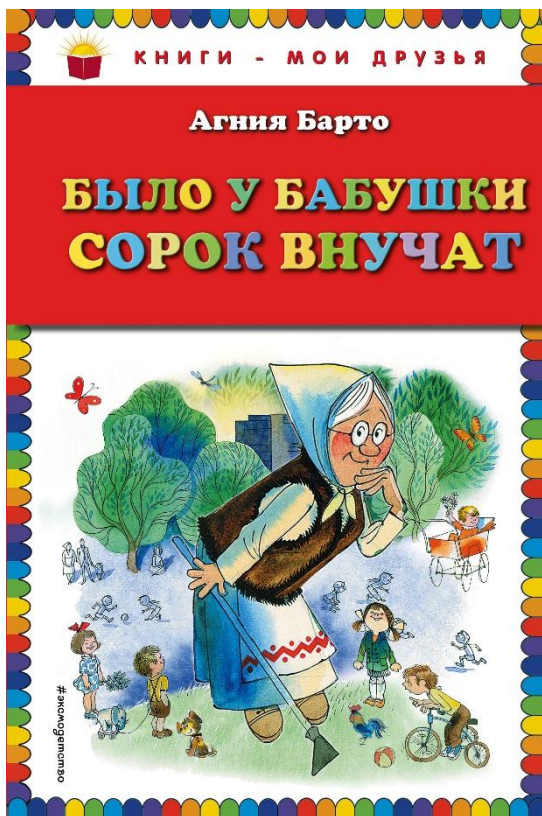


Барто, А. Л. Собрание сочинений в 3-х томах / А. Л. Барто. – М.: Детская литература, 1970. - 416 с.

Замечательный детский поэт, классик детской литературы Агния Львовна Барто очень любила и хорошо знала маленьких детей. Поэтому ее стихи знают наизусть, читают и поют ребята не одного поколения.

Трехтомник великолепно иллюстрирован! В 1 том включены и ранние и более поздние стихи. Они расположены по своеобразным «кругам» детства, всё расширяя мир, в котором живёт ребёнок.





Барто, А. А. Было у бабушки сорок внучат / А. А. Барто. – Москва: Эксмо, 2012. – 80 с.: ил.

В сборник вошли лучшие стихи Агнии Барто: «Любочка», «Бестолковый Рыжик», «Я расту» и многие-многие другие, которые неизменно нравятся детям. Да и как не полюбить эти легкие, ритмичные строки, которые запоминаются сами собой и остаются в сердце на долгие годы! Иллюстрации Ирины Якимовой, Игоря Зуева.



Барто, А. Л. Вам не нужна сорока?: стихи / А. Л. Барто. - М.: Малыш, 1987. - 22 с.: ил.

В книгу вошли стихи для детей известной поэтессы. Книга красочно иллюстрирована.

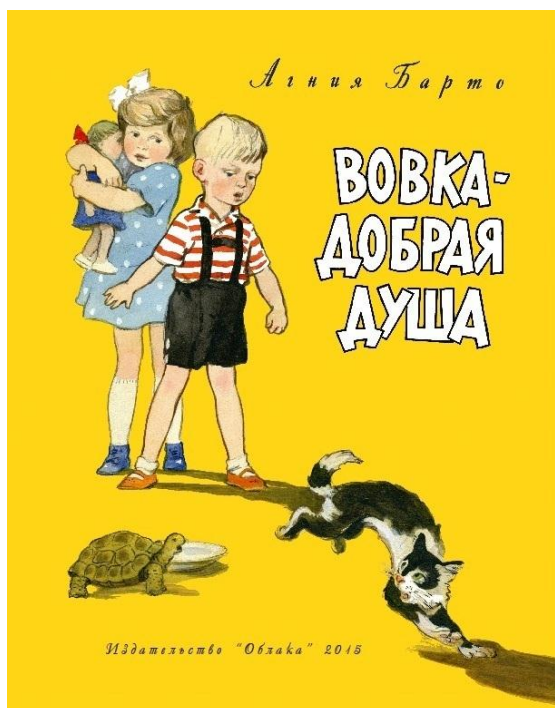




Барто, А. Л. Верёвочка / А. Л. Барто. - М.: Детская литература, 1969. - 12 с.:ил.

Перед вами одно из самых известных стихотворений знаменитой детской поэтессы Агнии Львовны Барто. Весёлая и задорная девочка Лида так хотела научиться прыгать через верёвочку, что перебудила всех своих соседей, и всё-таки у неё получилось. Да ещё как!





Барто, А. А. Вовка-добрая душа: стихи / А. А. Барто. - М.: Детская литература, 1986. - 33 с.:ил.

Стихи Агнии Барто отличаются лёгкой рифмой и весёлым настроением. Цикл стихов «Вовка-добрая душа» был написан поэтессой в 1962 году. В этих стихах есть и разные детские характеры, игры детей, и их поступки. Большинство стихов из этого сборника стали любимыми для многих поколений малышей. Теперь

и у современных родителей есть возможность познакомить юных читателей с великолепными добрыми стихотворениями А. Барто. Сборник проиллюстрирован выдающимся художником - Г. Мазуриным.



АГНИЯ
БАРТО

В ШКОЛУ



Барто, А. А. В школу / А. А. Барто. - Л.: Художник РСФСР, 1967. -16 с.:ил.

Ох, и не просто быть первоклассником! Ведь отправляться в школу в первый раз - огромное и невероятно важное событие. И уж лучше, как Петя заранее десять раз проснуться, чем его проспять. Ведь дальше будет столько всего нового и интересного - и первый урок, и первые домашние задания, и первые отметки... Весёлые стихи Агнии Барто о маленьких

школьниках наполнены добрым юмором и любовью к детям, а вторят им замечательные иллюстрации Бориса Михайлова.

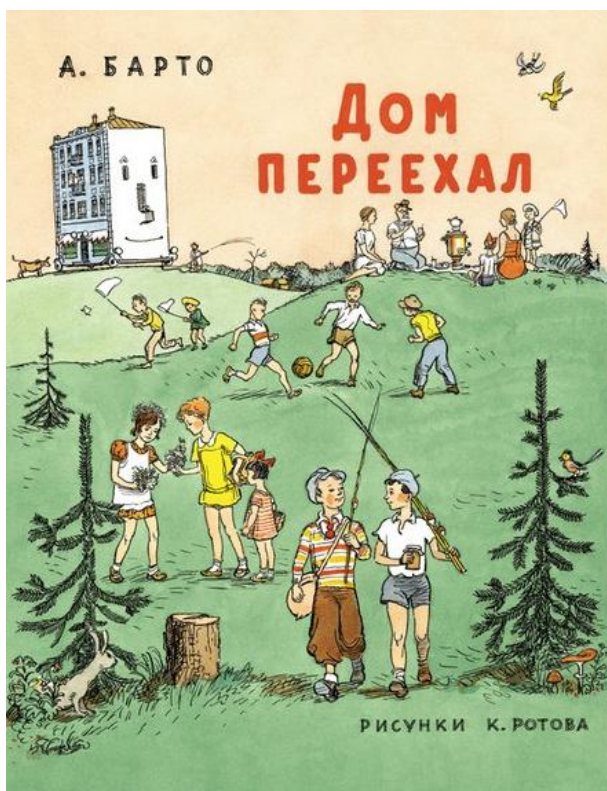




*Барто, А. А. Детям / А. А. Барто.
- М.: Изд. Компании Евразийский
регион, 1995. - 136 с.:ил.*

В сборник вошли стихи, которые ты будешь читать, пока растёшь и взрослеешь. Сначала поиграешь в «Игрушки», затем успокоишь младшего брата, если он испугается грозы, объяснишь лучшему другу Вовке, почему не нужно стесняться доброты, спасёшь жука и, когда станешь совсем большим, поможешь бабушке с огородом, а потом отправишься с друзьями в лес по грибы.



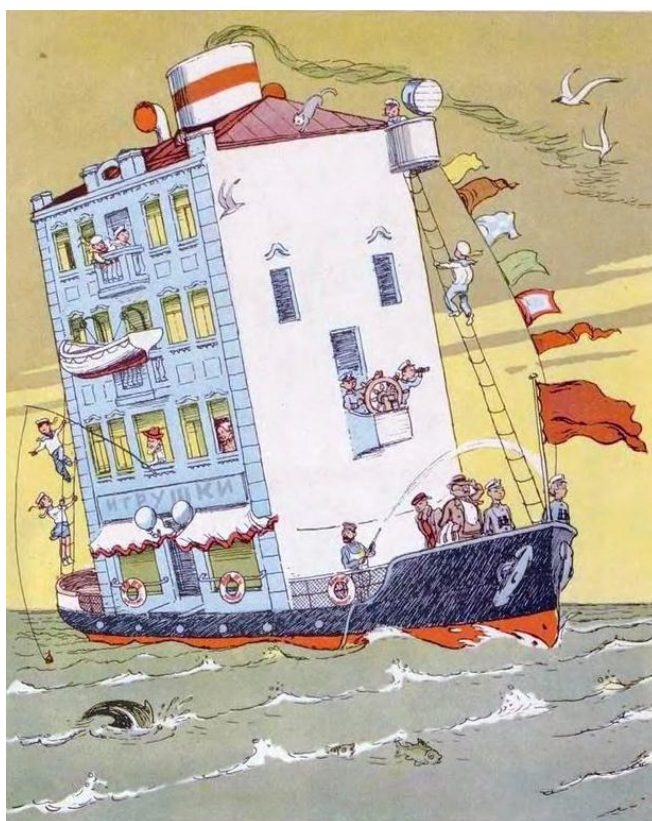


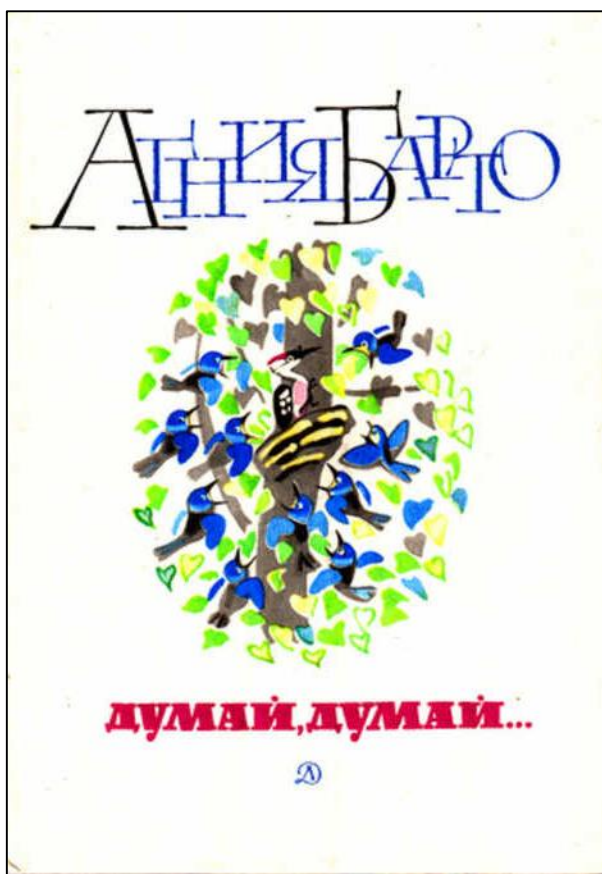
Барто, А. А. Дом переехал: стихи / А. А. Барто. - М.: Детская литература, 1973. - 16 с.: ил.

Стихотворение «Дом переехал» посвящено реальному событию - передвижению дома № 5/6 по улице Серафимовича в Москве, который мешал строительству Большого Каменного моста в 1937 году. Особенностью этого передвижения была необходимость подъема здания (вес 7500 тонн) на высоту 1,87 м. Тем не менее передвижка

происходила без отселения жильцов.

Великолепные юмористические иллюстрации к стихотворению Агнии Барто создал известнейший художник-график Константин Павлович Ротов. Это подробные графические «рассказы в картинках» с четким контурным рисунком, остро схваченными типажам и множеством мелких забавных деталей.





Барто, А. А. Думай, думай: стихи / А. А. Барто. – М.: Детская литература, 1986. – 59 с.: ил.

В сборник известной советской поэтессы Агнии Барто вошли детские стихи разных лет. Книга адресована детям и их родителям, а также воспитателям детских садов.





Барто, А. А. Есть такие мальчишки: стихи / А. А. Барто. - М.: Детская литература, 1989. - 32 с.: ил.

Этот сборник был написан в 1936 году. В нем собраны несколько стихотворений, главными героями которых являются обычные мальчишки и девчонки. Они гуляют, играют друг с другом, ходят в школу, общаются с родителями и так далее. И в каждом произведении есть какая-то мини-проблема, которая под конец с успехом решается. В каждой истории есть глубокая мораль, которая через простую рифму и четверостишья отложится в голове малышей. И это поможет им в будущем.

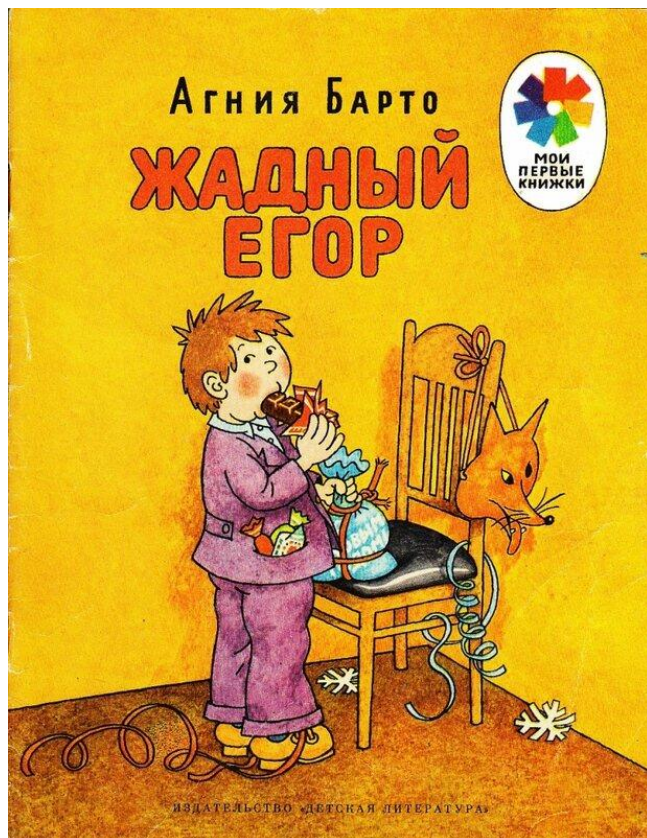




Барто, А. А. Если вы ему нужны: стихи / А. А. Барто. - М.: Детская литература, 1988. - 30 с.: ил.

Стихи «Колючки» про юных бездельников, зазнаек и хвастунов. Это - «Леночка с букетом», отстающая по всем предметам, жадный Алексей, «красавица» Зюечка и другие ребята.

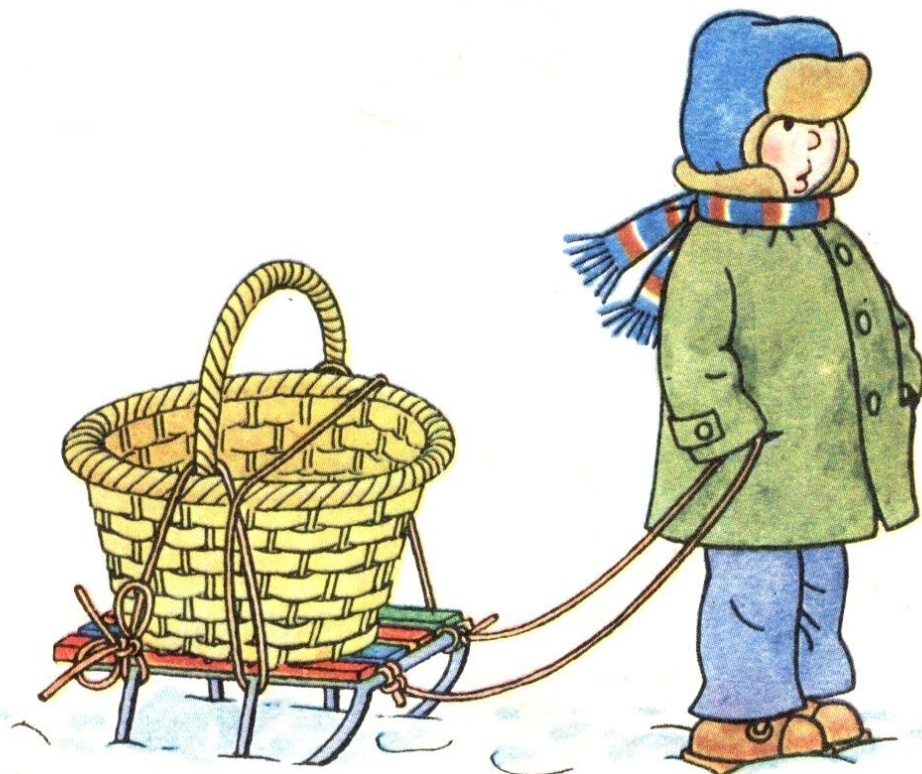




*Барто, А. Л. Жадный Егор:
стихи / А. Л. Барто. - М.: Детская
литература, 1983. - 16 с.: ил.*

Стихи для детей
дошкольного возраста.

Иллюстрация на обложке и
внутренние иллюстрации Г.
Огородникова.



Барто, А. Л. За цветами в зимний лес: стихи / А. Л. Барто. - М.: Детская литература, 1974. - 111 с.: ил.



Стихи для младшего школьного возраста.

Иллюстрация на обложке и внутренние иллюстрации В. Горяева.





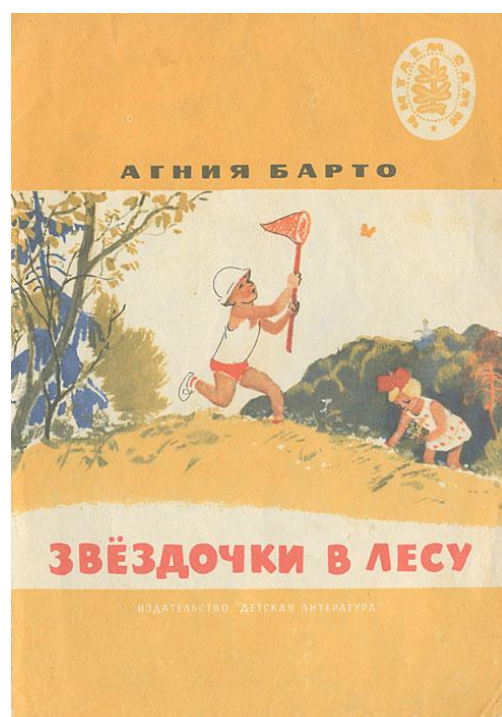
Барто, А. А. Записки детского поэта: стихи / А. А. Барто. - М.: Сов. писатель, 1978. - 352 с.: ил.

Книга Агнии Барто «Записки детского поэта» охватывает разные стороны жизни. Наблюдения автора выходят далеко за рамки чисто литературных проблем, его внимание сосредоточено главным образом на проблемах нравственных. Наряду с записками о поэзии для детей, о работе с молодыми поэтами, о воспитании, о тревогах родителей, об отношениях

отцов и детей в книге затронуты вопросы сложных человеческих взаимоотношений, любви, жизни и смерти. Агния Барто вспоминает в книге о своем детстве, о юных годах, но приводит лишь те страницы своей биографии, которые необходимы чтобы подчеркнуть нравственный аспект того или иного факта.

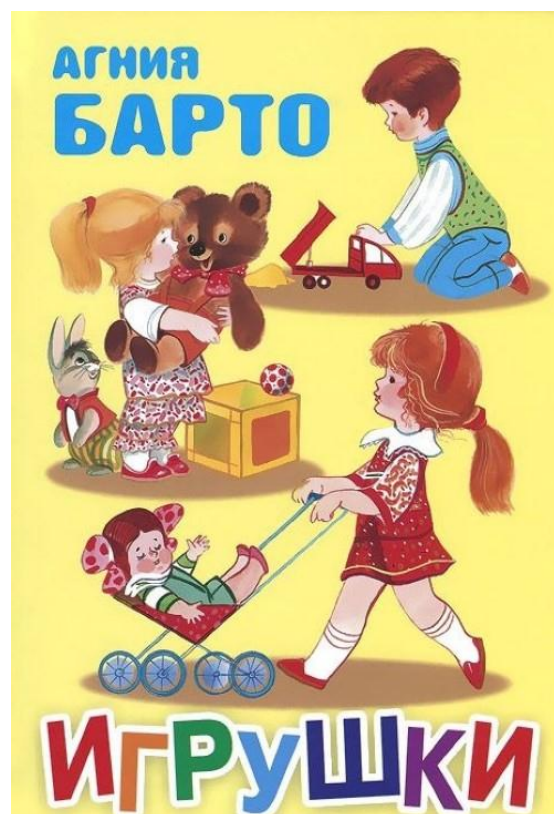
Барто, А. А. Звездочки в лесу: стихи / А. А. Барто. - М.: Детская литература, 1987. - 32 с.: ил.

Веселые стихи об октябрятах, живущих в пионерском лагере, о том, как они дружили, отдыхали, ходили в походы.



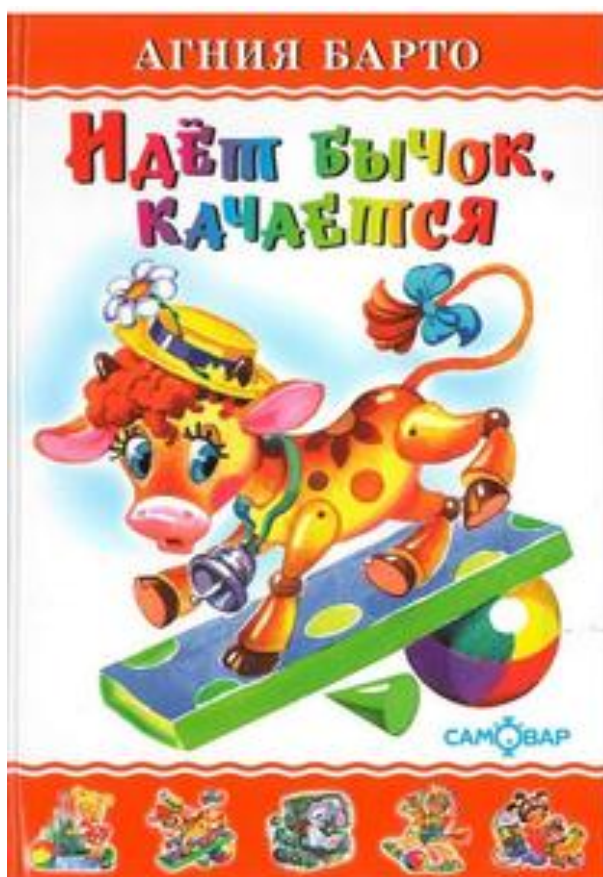
Барто, А. Л. Игрушки: стихи / А. Л. Барто. - М.: РИО Самовар, 2000. - 64 с.: ил.

Стихи, написанные А.Л. Барто в 1930-е гг., с добротой и большой любовью к детям, с удовольствием рассказывают наизусть вот уже несколько поколений детей. Они легко воспринимаются на слух и запоминаются на всю жизнь. В книге использованы добрые и веселые иллюстрации Юрия Молоканова. А благодаря удобному и необычному формату книжки-лесенки, теперь легко найти любимую страничку.



Мишка

*Уронили мишку на пол,
Оторвали мишке лапу.
Все равно его не брошу -
Потому что он хороший.*



Барто, А. Л. Идет бычок качается: стихи / А. Л. Барто. - М.: «ПОЛИГРАФРЕСУРСЫ», 1996. - 80 с.: ил.

Веселые, задорные и смешные стихи Агнии Барто, вошедшие в этот сборник, не оставят без улыбок юных читателей. Под стать поэту постарался и художник. Красочные иллюстрации дополнительно привлекут внимание малыша к этой книге.

Бычок

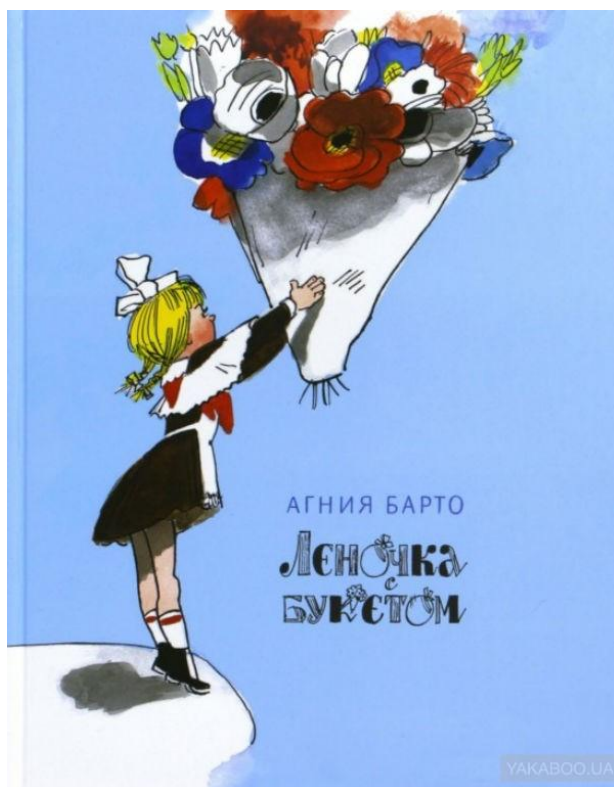
Идет бычок, качается,

Вздыхает на ходу:

- Ох, доска кончается,

Сейчас я упаду!





*Барто, А. А. Леночка с букетом:
Веселые стихи / А. А. Барто. - М.:
Детская литература, 1981. - 95 с.:
ил.*

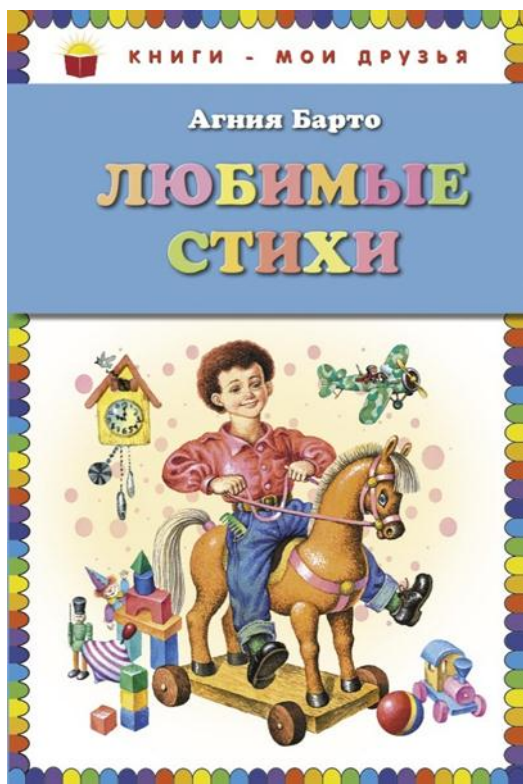
В эту книгу вошли самые известные и самые лучшие стихотворения Агнии Львовны Барто - всё, что с удовольствием в детстве читали мамы и папы, а теперь прочитают их дети.

Веселые стихи о школьниках. Для младшего школьного возраста.

Леночка с букетом

*Вышла Леночка на сцену,
Шум пронесся по рядам.
- От детей,- сказала Лена,-
Я привет вам передам.*





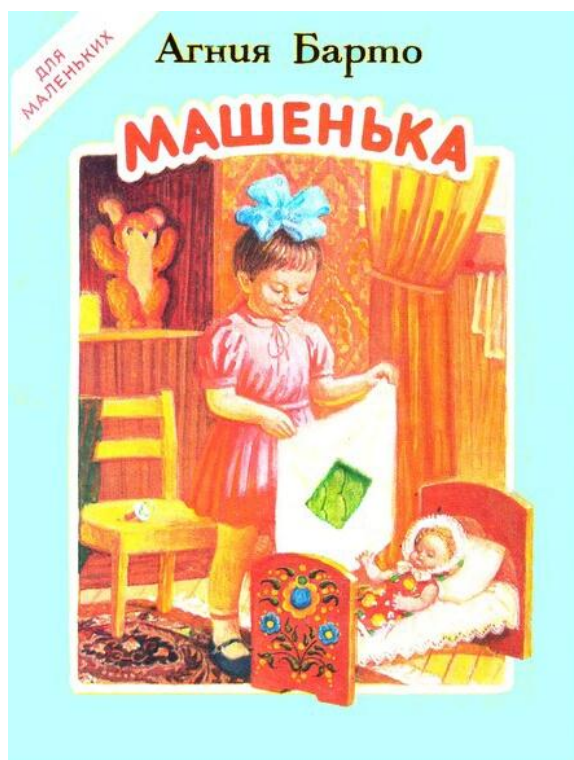
Барто, А. А. Любимые стихи / А. А. Барто. - Москва. ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», 2012. - 128 с.: ил

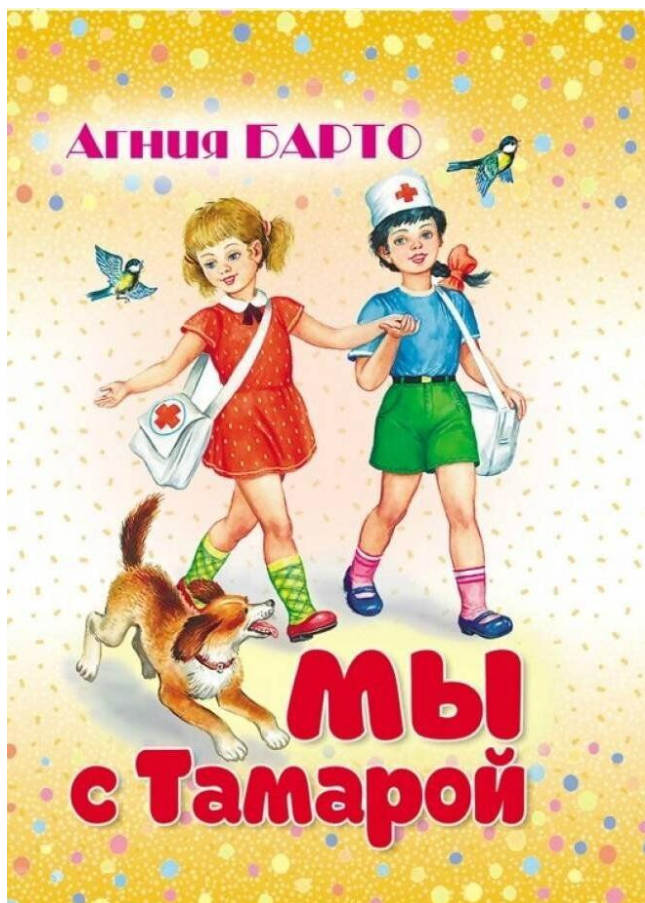
В книге собраны самые весёлые, озорные и добрые стихи Агнии Львовны Барто, на которых выросло не одно поколение читателей. Они легко запоминаются, радуют близкими и понятными детям сюжетами. Проведённое с книгой время принесёт радость ребёнку и погрузит родителей в тёплую атмосферу детства.

Барто, А. А. Машенька: стихи / А. А. Барто. - М.: Детская литература, 1983. - 16 с.: ил.

Открыв эту маленькую книжку, мы проведём вместе с Машенькой целый день: встретим утреннее солнышко, «покормим дочку», нарисуем огород - дел до вечера много!

Стихотворение Агнии Барто в иллюстрациях Виктории Кирдий переносит в теплую атмосферу раннего детства, когда повсюду присутствуют фантазия и волшебство.





Барто, А. Л. Мы с Тamarой: стихи / А. Л. Барто. - М.: Росмэн, 1998. - 112 с.: ил.

Поэтический талант Агнии Львовны Барто уже давно получил самое широкое признание. Своеобразная, сразу отличающаяся от всех интонация живой разговорной речи, жизнерадостные ритмы и юмор, умение говорить со своим читателем занимательно, весело о серьезном и важном сделали ее поэзию неустаревающей, необходимой ребенку и в наше время.





*Барто, А. А. На заставе:
стихи / А. А. Барто. - М.: Детская
литература, 1983. - 16 с.: ил.*

В этом разделе писательница соединила стихотворения на темы мира, братства и защиты нашей Родины... Для дошкольного возраста.

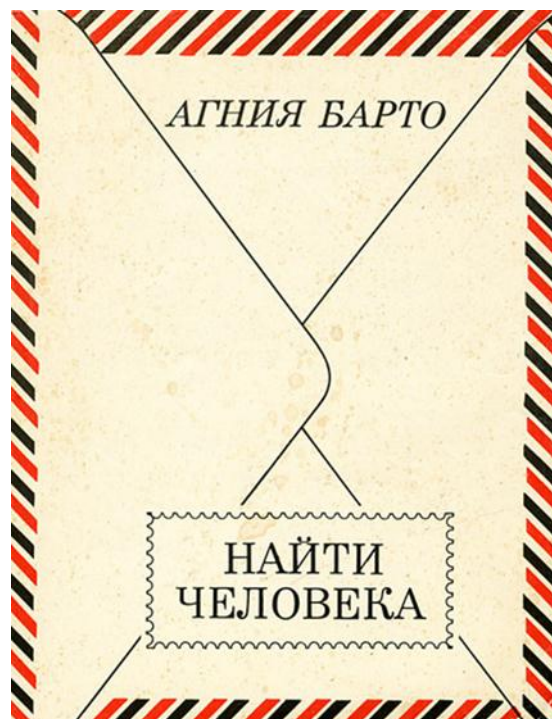


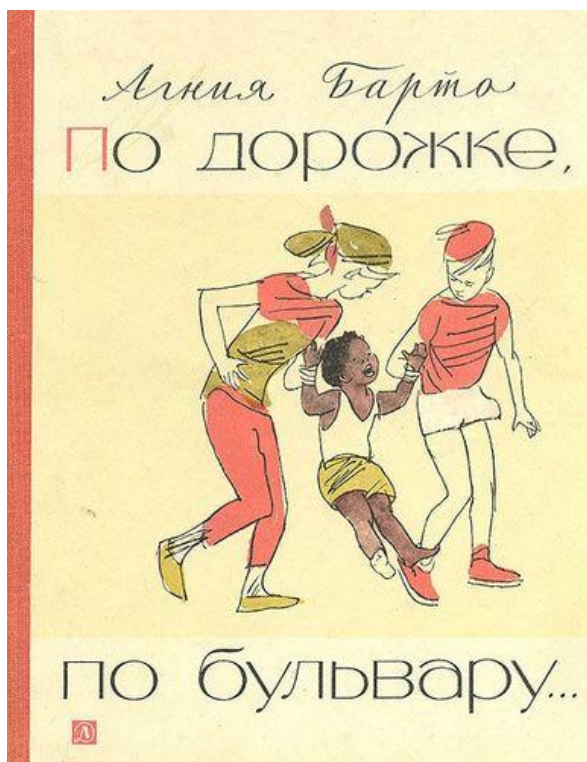
*Барто, А. А. Найти человека: стихи
/ А. А. Барто. -М.: Советский писатель,
1969. - 296 с.*

«Найти человека» - книга о тех, кого война разлучила с близкими, разметала по свету, о тех, кто после многих лет разлуки все еще не потерял надежды обнять друг друга.

История этой книги необычна, она возникла из самой жизни. В первых двух изданиях Агния Барто рассказывает о новом открытом ею принципе поисков «без точных данных», о том, как в них участвуют тысячи советских людей. В нынешнем, третьем, издании, несколько дополненном, говорится и о том, как завершились поиски.

Свободно и своеобразно построена эта необычная книга: повествование о мужестве и испытаниях советского народа, о поисках разлученных семей перемежается в ней с дневниковыми записями, полными глубоких размышлений.

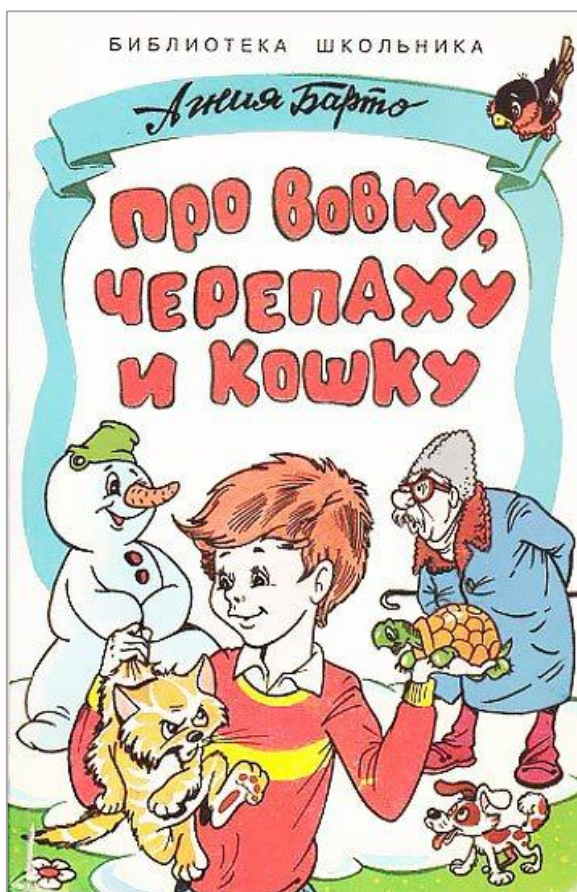




Барто, А. А. По дорожке, по бульвару...: стихи / А. А. Барто. -М.: Детская литература, 1967. - 64 с.

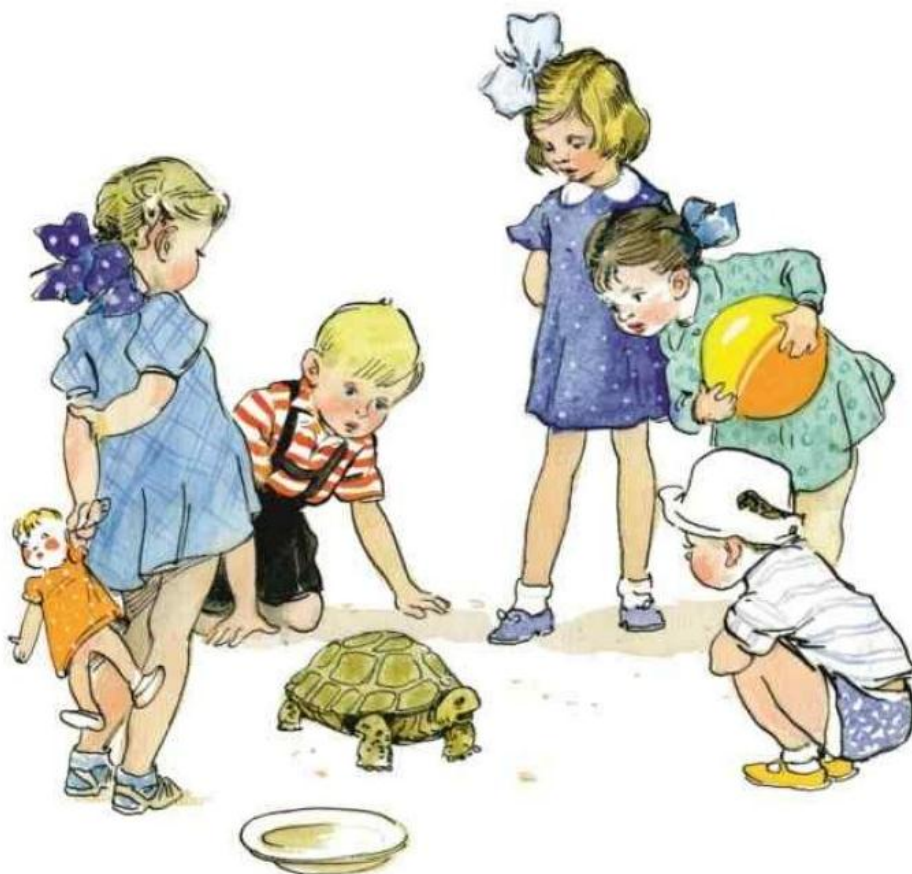
В этой книжке ты прочтешь стихи Агнии Барто, написанные в разные годы о детях разных стран - об их дружбе, горестях и радостях.

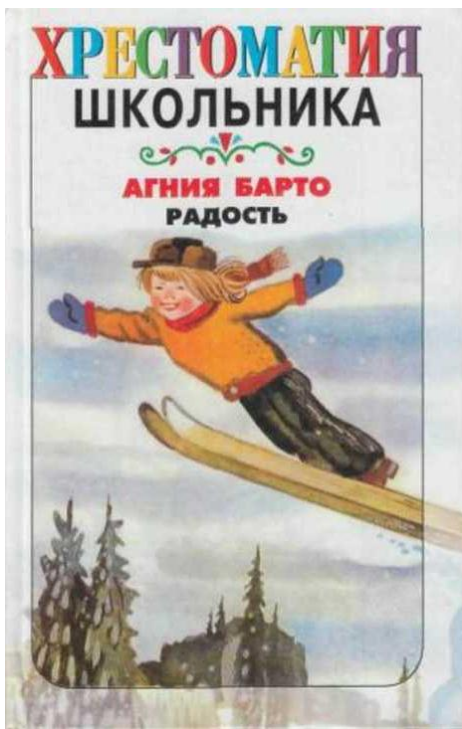




Барто, А. Л. Про Вовку, черепаху и кошку: стихи / А. Л. Барто. - М.: Стрекоза, 1997. - 142 с.: ил.

Сборник веселых детских стихов, учат доброте, вниманию к другим. Стихи о школьниках, их родителях. А картинки какие замечательные! Каждую хочется разглядывать.



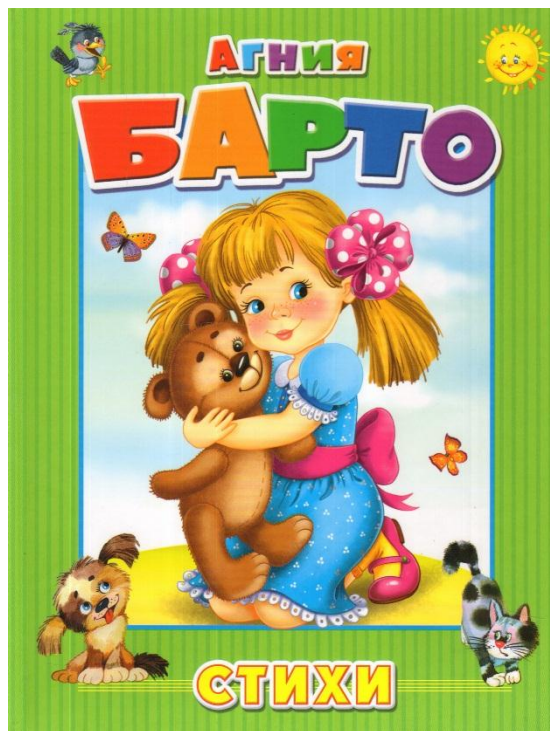


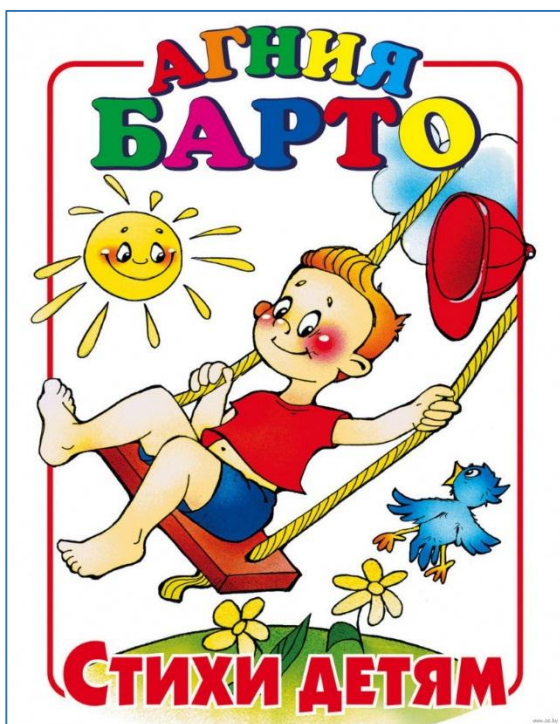
Барто, А. А. Радость: стихи / А. А. Барто. - М.: Планета детства, АСП, 1999. - 192 с.: ил.

В книгу вошли лучшие стихи Агнии Барто: «Младший брат», «Мы с Тamarой», «Вовка - добрая душа», «Все учатся», «Однажды я разбил стекло» и многие другие.

Барто, А. А. Стихи / А. А. Барто. - М.: Издательство Оникс, 2011. - 128 с.: ил.

В книгу вошли стихотворения Агнии Львовны Барто про малышей и их родителей, про детские забавы, игрушки, а также стихи про зверят. Маленький упрямый медвежонок-невежа из одноимённой стихотворной сказки оказался настолько непослушным, что ни мама, ни папа с ним... Рисунки В. Сутеева, Ю. Устиновой, Е. Комраковой, Е. Кузнецовой, А. Халиловой.





Барто, А. Л. Стихи детям / А. Л. Барто. - М.: Махаон, 2007. - 128 с.: ил.

В эту книгу вошли самые известные и самые лучшие стихотворения Агнии Львовны Барто - все, что с удовольствием в детстве читали мамы и папы, а теперь прочитают их дети.

Для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Барто, А. Л. Стихи для самых маленьких / А. Л. Барто. - Москва: Издательство Оникс, 2012. - 64с.: ил.

В сборник вошли замечательные стихотворения Агнии Барто: «Резиновая Зина», «Девочка чумазая», цикл «Игрушки» и многие другие. Дети с удовольствием слушают и читают эти веселые, ритмичные, легко запоминающиеся строки. Иллюстрации Ирины Якимовой, Игоря Зуева.





Барто, А. А. Твои стихи / А. А. Барто. - М.: Детская литература, 1987. -366 с.: ил.

Стихотворения Агнии Барто - одни из первых, с которыми знакомятся дети. Стили легко и надолго запоминаются. Поэтому и родители с удовольствием повторяют знакомые с детства строчки. Для дошкольного возраста.





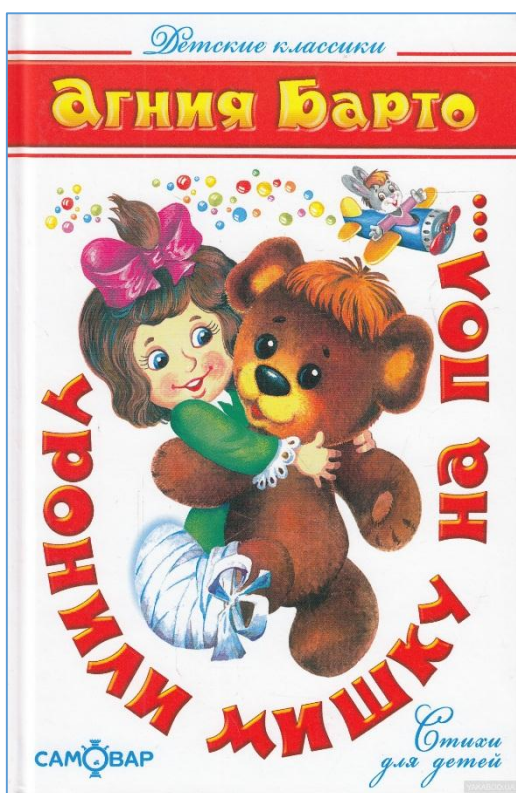
Барто, А. А. Твой праздник / А. А. Барто. -М.: Детская литература, 1969. - 16 с.: ил.

В эту книгу вошли самые известные и самые лучшие стихотворения любимой детской писательницы Агнии Львовны Барто, посвященные празднику 7 ноября. Всё, что с удовольствием в детстве читали мамы и папы, а теперь прочитают их дети.

Барто, А. А. У нас под крылом / А. А. Барто. – М.: Сов. Россия, 1981. –127 с.: ил.

Известные стихи Агнии Барто - о том, как ребята на птичьей ферме ухаживают за курами, утками, гусями и индюшатами, и о том, как их подопечные относятся к своим «воспитателям». Живые и весёлые иллюстрации к этому стихотворению созданы творческим дуэтом выдающихся отечественных мастеров книжной графики Анатолия Елисеева и Михаила Скобелева. Для дошкольного возраста.





*Барто, А. А. Уронили мишку на пол /
А. А. Барто. - М.: РИО Самовар, 1997. -126
с.: ил.*

Эта книжка с красивыми картинками наверняка станет твоей самой любимой. Ведь здесь собраны лучшие детские стихи, которые знали наизусть твои папа и мама, бабушка и дедушка. Ты прочитаешь о временах года и о животных, узнаешь, как воспевали красоту русской природы известные поэты. На каждом развороте тебя ожидают интересные открытия и знакомство с творчеством А.Барто.

Мишка

*Уронили мишку на пол,
Оторвали мишке лапу.
Все равно его не брошу -
Потому что он хороший.*





Барто, А. Л. Я знаю, что надо придумать / А. Л. Барто. - М.: Детская литература, 1970. - 224 с.: ил.

О самых разных ребятах написано в этой книге, потому что Агния Львовна всё про них знает. И ещё она знает, что надо придумать, чтобы зима превратилась в лето, чтобы ребятам не было скучно. А главное, она знает, что надо сделать, чтобы помочь им расти смелыми, добрыми и весёлыми,- надо писать для них хорошие

книжки. Вот и эта книжка - для тебя. Читай её вместе с мамой и с друзьями-товарищами.





Барто, А. А. Я расту / А. А. Барто. - М.: Детская литература, 1968. - 87 с.: ил.

Произведения А. Барто близки детям по содержанию, форме, радуют разнообразными сюжетами, зачастую сатирическими. В них интересно и весело говорится о серьезном и важном. Многие стихи - это увлекательные истории, герои которых дети. Сборник «Я расту» включает

самые известные стихи А. Барто, включенные в программу для чтения младших школьников.



Добро пожаловать в волшебный мир литературы!

91.9:83

В 84

«Улыбнитесь на счастье» рекомендательный список литературы для младшего школьного возраста к 115-летию поэтессы Агнии Львовны Барто / сост.: Г. К. Кишкенева; ЦГДБ. – Байконур, 2021. -32 с.: ил.

