

**Государственное казенное учреждение
«Централизованная библиотечная система»
Центральная городская библиотека
Информационно-библиографический отдел**



**«Лето. Солнце. Книги» -
подборка изданий для летнего чтения**

Рекомендательный список

Байконур-2021

«Чтение – это один из истоков мышления и умственного развития».

В.А. Сухомлинский

«Человек, который читает книги, проживает тысячу жизней; тот, кто не читает, проживает лишь одну».

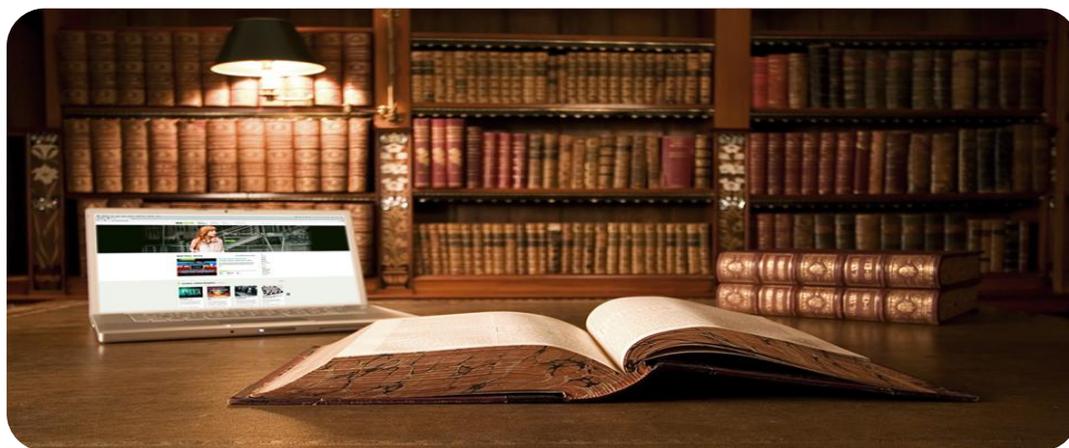
Джордж Мартин



Книга – один из самых близких друзей. В книгах мы находим ответы на вопросы, книги дают пищу для размышлений, книги воспитывают в нас человека, книги предлагают лучший интеллектуальный отдых и полёт воображения, потому что в книгах, в отличие от фильмов, нет ограничений на спецэффекты.

Информационно-библиографический отдел Центральной городской библиотеки предлагает Вашему вниманию рекомендательный список – «Лето. Солнце. Книги», в который вошли произведения из фонда ГКУ ЦБС, а также, издания электронной библиотеки ЛитРес.

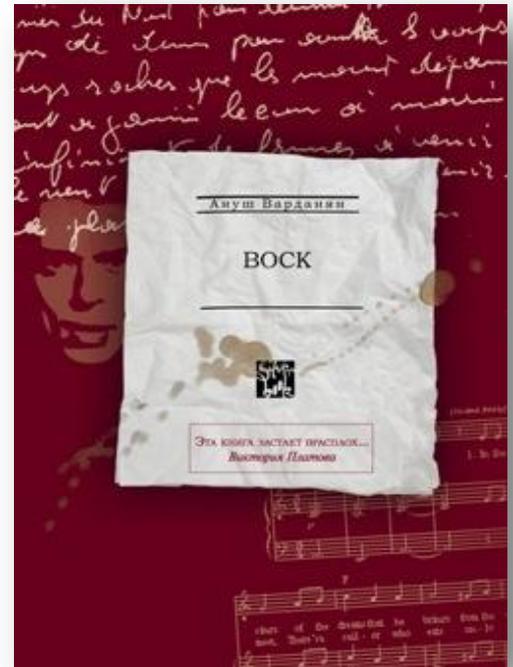
Для любителей почитать мы составили классную подборку книг, которые помогут скрасить ваш досуг. Желаем прекрасного чтения!



Издания из фонда ГКУ ЦБС

Варданян, А. Воск : [роман] / Ануш Варданян. – М.: АСТ. 2014. – 287 с.

Бывает так – живет человек, живет женщина – не сказать, что слишком счастлива, но и не несчастна, безусловно! Живет, работает, держит подле себя любовников, не жалуется, прикрывает страхи чувством юмора и давно не верит в любовь. Но она влюбляется, сомнений нет, влюбляется – ведь если ты не полный идиот, это событие ты пропустить не сможешь, не спутаешь ни с одним другим. Она влюбляется... в человека, умершего в 1978 году – в бельгийского музыканта, поэта и артиста Жака Бреля. Прекрасно сознавая, что это чувство не может быть взаимным, героиня пытается разгадать загадку произошедшего с ней события. Не ради "мертвеца", но благодаря ему, перетряхнув всю предыдущую жизнь, она возвращается к своей подлинной сути...



Мартин, Ч. Там, где кончается река : [роман] / Чарльз Мартин; [пер. с англ. В.С. Сергеевой]. – М.: Изд. «Э», 2018. – 352 с.



Судьбы художника из маленького провинциального города и дочери влиятельного политика должны были сложиться иначе. Доссу и Эбби, выходцам из разных социальных слоев, не стоило встречаться и уж тем более любить друг друга. Казалось, весь мир против их союза. Но что есть мнение ропщущей толпы для тех, кто поклялся любить друг друга до самой смерти? Вот только разлука может оказаться очень скорой. Узнав о надвигающейся трагедии, Досс и Эбби пускаются в рискованное путешествие, чтобы

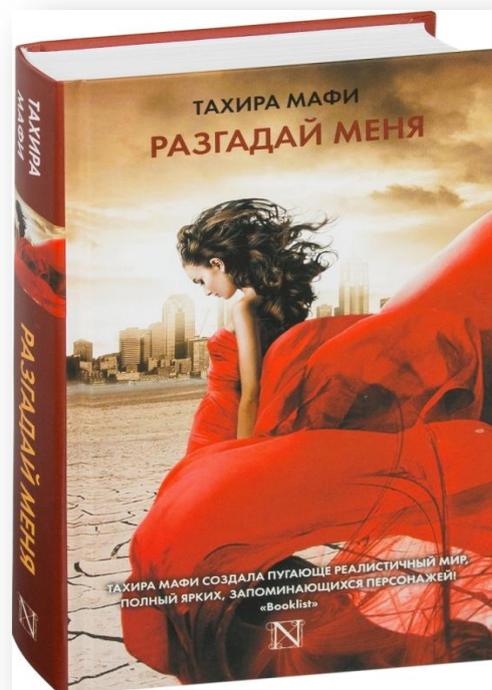
спасти от неизбежного. Сто тридцать миль и десять желаний – это все, что может им помочь.

Мафи, Т. Разгадай меня : сборник / Тахира Мафи ; [пер. с англ. С. Алукард]. – М.: Изд. АСТ, 2016. – 480 с.

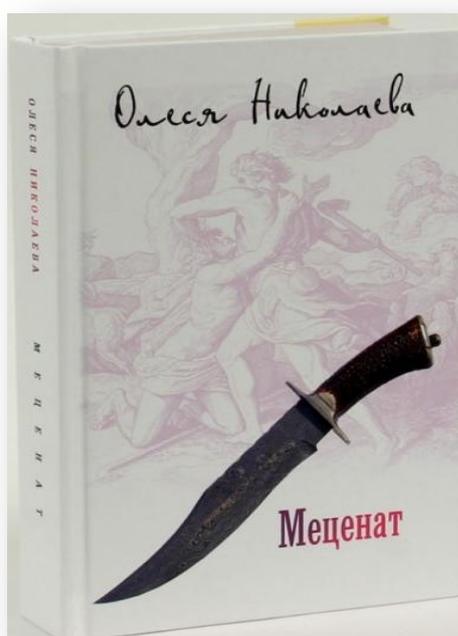
Джульетте – девушке, обладающей особым даром, – удалось вырваться из рук опасных и безжалостных людей, пытавшихся использовать ее как "идеальное оружие".

Ей повезло – она оказалась среди друзей, способных помочь ей, поддержать и понять природу ее необыкновенных способностей. Однако те, кто однажды уже пытался разрушить жизнь Джульетты, по-прежнему идут по ее следу – и они сильны как никогда и готовы на все.

С каждой секундой приближается решительная битва, которая определит будущее Джульетты...



Николаева, О. Меценат : [роман] / Олеся Николаева. – М.: Вече: ГрифЪ Лепта Книга, 2013. – 768 с.

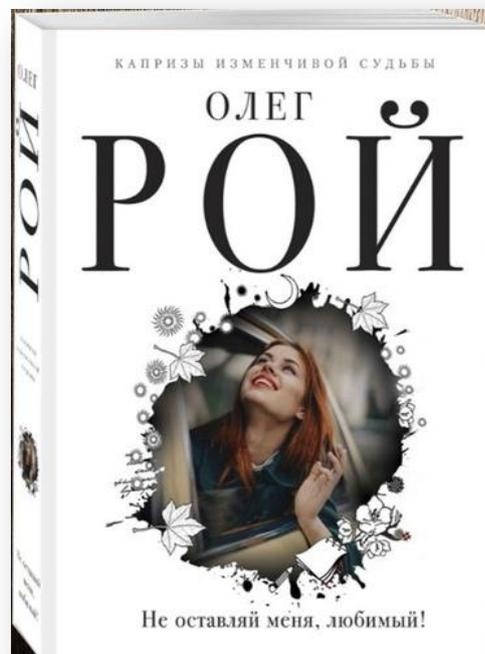


В восстанавливаемом монастыре совершается таинственное убийство. Убит наместник. Под подозрением оказывается братия, в том числе и тот, кто скрыв под монашеской рясой свое прошлое, пожертвовал деньги на возрождение монастыря. В лучших традициях жанра, Олеся Николаева мастерски вплетает в сюжет политические интриги, городские сплетни и мифы современной культуры. В романе как в жизни переплетены трагическое и комичное, высокое и низкое, подлинное и лукавое. Ну а

главное в романе - путь человека к Богу и к своему подлинному Я.

Рой, О. Не оставляй меня, любимый! : [роман] / Олег Рой. – М.: Изд. «З», 2017. – 320 с.

Сергей Аникеев казался избранником судьбы – созданная им социальная сеть «Мы» завоевала огромную популярность, принесла создателю славу и деньги, а еще он встретил большую любовь. Но не зря говорят, что судьба одной рукой дает, а другой отнимает: Карина, невеста Сергея, сообщила, что больна раком. Отныне ее блог, получивший название «Не оставляй меня, любимый», посвящен борьбе со смертельной болезнью. Миллионы пользователей поддерживают Карину, но между ней и женихом словно пробежала черная кошка, да и у него внезапно начались проблемы с бизнесом...



Терентьева, Н. Твоя звезда: [роман] / Наталья Терентьева. – М.: Изд. АСТ, 2020. 320 с.



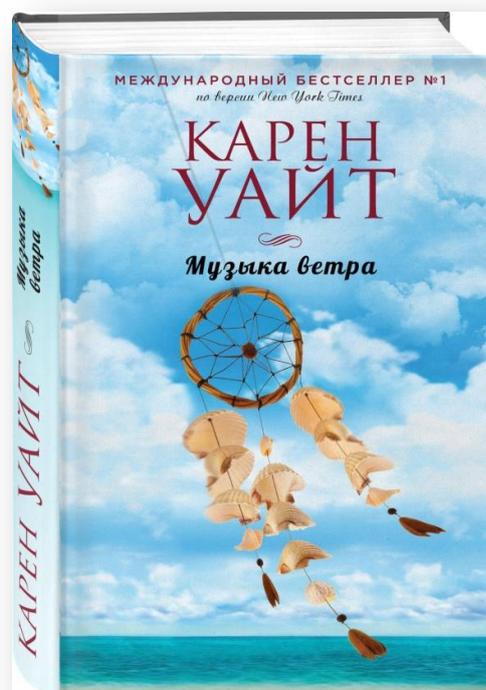
Когда девушка, похожая на светлого ангела, которому пришлось временно снять крылья, надеть джинсы и бороться с несправедливостью мира более земным путем, ангела, который стал беззащитным, потому что не может взять и улететь из этого неправильного мира к себе, в свою прекрасную даль, подходит к тебе и спрашивает, все ли у тебя в порядке, - как ответить? Как ответить, если ты потерялся и больше не можешь найти ни своей дороги, ни самого себя?

...У счастья много лиц. Но у твоего собственного счастья только одно лицо. И ты его узнаешь сразу, потому что поменяется все вокруг - ярче станут краски, теплее солнце, снова захочется жить, смеяться, любить, творить.

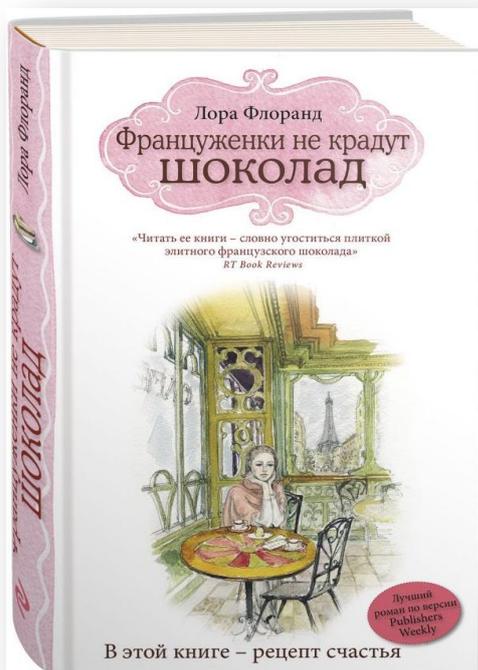
Актерская слава оказалась недолговечной и не принесла ничего, кроме разочарования. Работа у "звездного" режиссера словно поставила черную метку на карьере Степы Василькова. Что-то должно вытянуть его из пустоты и одиночества - неожиданная встреча, люди, которые живут совсем другой жизнью, сильная женщина, у которой есть огромная власть, новое, хорошее дело, в котором есть смысл. Или новая, настоящая любовь, которая заставит по-другому дышать и жить.

Уайт, К. Музыка ветра [Текст]: роман / Карен Уайт; [пер. с англ. З.Я. Красневской]. - М.: Эксмо, 2018. - 640 с.

Полвека назад в ночном небе над Бофортом взорвался пассажирский авиалайнер. Это событие обросло многочисленными слухами, которые и спустя десятилетия по-прежнему бередят умы местных жителей. Гиббс Хейвард и жена его покойного брата Мерит оказываются втянуты в необычное расследование, которое напрямую связано с этим давним происшествием. Прошлое и настоящее переплетутся в этой магнетической, почти нуаровой истории, где любовь способна перевернуть жизнь, а эгоизм становится спусковым крючком для цепи роковых, неоднозначных событий.



Флоранд, Л. Француженки не крадут шоколад : [роман] / Лора Флоранд; [пер. с англ. М. Юркан]. / – М.: Эксмо, 2015. – 352 с.



Восхитительный, нежный, соблазнительный шоколад, такой разный и такой неизменно желанный! Американка Кэйд Кори трудилась над изготовлением этого чуда высокой кулинарии с детства, унаследовав семейную империю "Шоколад Кори" по праву рождения. Единственное, что предки не смогли ей передать, – это вдохновение. А поскольку Кори привыкла получать все лучшее, она отправилась в Париж к знаменитому шоколадье Сильвану Маркизу.

У нее есть крайне заманчивое предложение для него. Но если он не согласится ее учить и если старинные французские рецепты не удастся купить, то она найдет другой способ их позаимствовать...

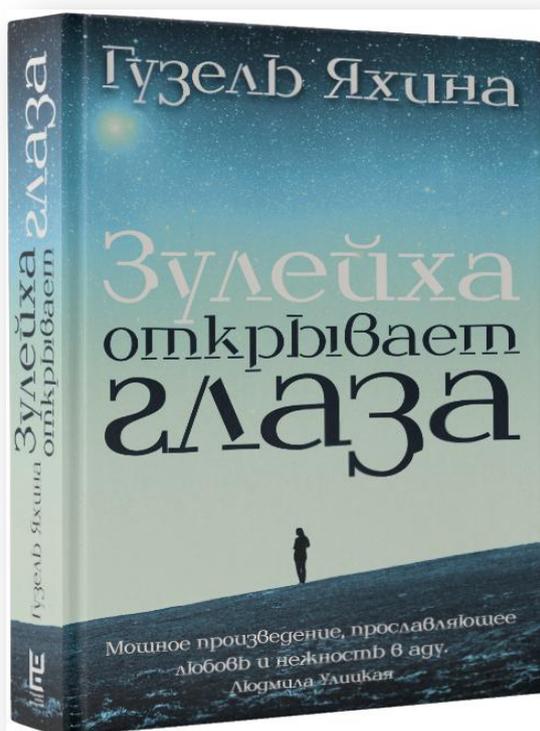
Флэгг, Ф. На бензоколонке только девушки [Текст]: роман / Фенни Флэгг; [пер. с англ. Ш. Мартыновой]. – М.: Фантом Пресс, 2014. – 416 с.

Миссис Сьюки Пул пережила последнюю из трех свадеб своих дочерей и наконец-то может спокойно вздохнуть и готовиться к путешествию с любимым мужем. Правда, на ее попечении грозная и властная матушка 87 лет от роду. Эта экстравагантная дама не даст заскучать никому и командует своей 60-летней дочерью, как будто той еще 15. Зато для всех прочих старушка само очарование. Но однажды Сьюки обнаруживает совершенно шокирующие сведения о своем рождении, о своей матери и о своих корнях. С этой минуты жизнь семейства Пул



переворачивается с ног на голову. Пытаясь разобраться в тайнах прошлого, Сюки узнает не только историю собственного происхождения, но и историю отважных женщин-летчиц Второй мировой...

Яхина, Г. Шамилевна. Зулейха открывает глаза : [роман]/ Гузель Яхина; предисл. Л. Улицкой. – М.: Изд. АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2019. – 508 с.



Роман «Зулейха открывает глаза» начинается зимой 1930 года в глухой татарской деревне. Крестьянку Зулейху вместе с сотнями других переселенцев отправляют в вагоне-теплушке по извечному каторжному маршруту в Сибирь.

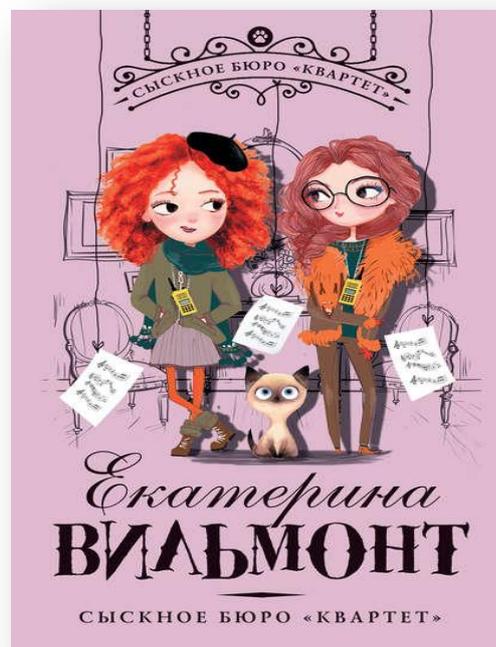
Дремучие крестьяне и ленинградские интеллигенты, деклассированный элемент и уголовники, мусульмане и христиане, язычники и атеисты, русские, татары, немцы, чуваша – все встретятся на берегах Ангары, ежедневно отстаивая у тайги и безжалостного государства свое право на жизнь.

Издания электронной библиотеки ЛитРес.

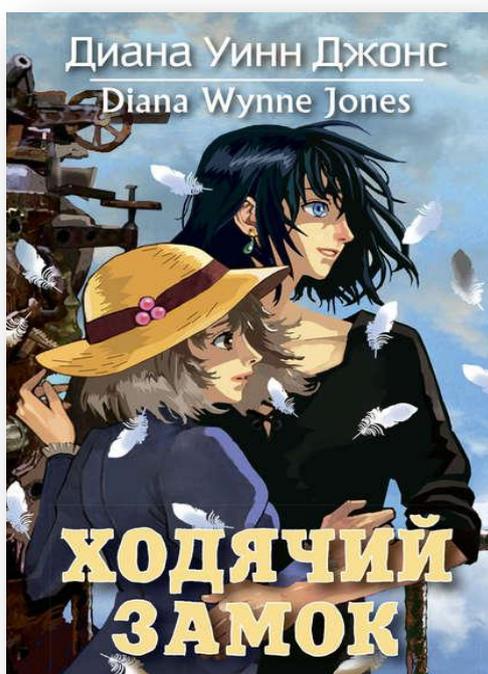


Вильмонт, Е. Сыскное Бюро «Квартет» [электронный ресурс]: из серии Сыскное бюро «Квартет» / Екатерина Вильмонт – Электронная библиотека ЛитРес, 1996. – 160 с. – Режим доступа: <https://www.litres.ru/ekaterina-vilmont/sysknoe-buro-kvartet/>. (12+). – 23.06.2021.

В соседней пустой квартире происходит что-то таинственное. Внезапно закрытый рояль начинает играть классическую музыку. Неужели в квартире завелось привидение? Две закадычные подруги Ася и Матильда решают во всем разобраться. А тут еще какие-то самые настоящие воры пытаются залезть в дом... Как не позвать на помощь своих друзей – Митю и Костю? Ведь только всем вместе можно разгадать загадку пустой квартиры и вывести на чистую воду злоумышленников!



Джонс, У.Д. Ходячий замок [электронный ресурс]: из серии: Ходячий замок / Диана Уинн Джонс – Электронная библиотека ЛитРес, 1986. – 280 с. – Режим доступа: <https://www.litres.ru/diana-uinn-dzhons/hodyachiy-zamok/>. (12+). – 23.06.2021.



Книги английской писательницы Дианы У. Джонс настолько ярки, что так и просятся на экран. По ее бестселлеру «Ходячий замок» знаменитый мультипликатор Хаяо Миядзаки («Унесенные призраками»), обладатель «Золотого льва» – высшей награды Венецианского фестиваля, снял анимационный фильм, побивший в Японии рекорд кассовых сборов.

...Софи живет в сказочной стране, где ведьмы и русалки, семимильные сапоги и говорящие

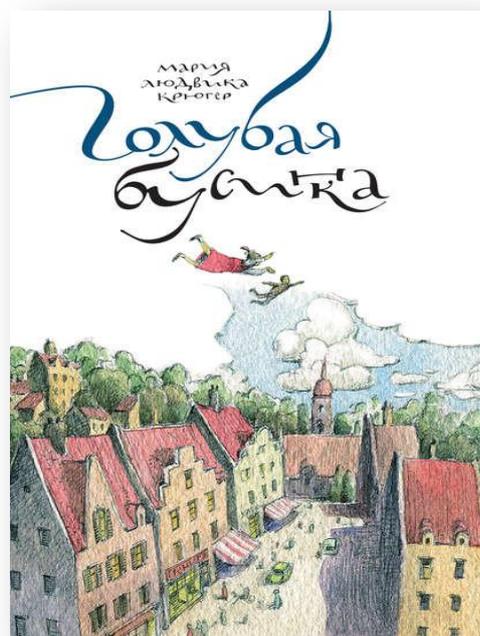
собаки – обычное дело. Поэтому, когда на нее обрушивается ужасное проклятие коварной Болотной Ведьмы, Софи ничего не остается, как обратиться за помощью к таинственному чародею Хоулу, обитающему в Ходячем замке. Однако, чтобы освободиться от чар, Софи предстоит разгадать немало загадок и прожить в замке у Хоула гораздо дольше, чем она рассчитывала. А для этого нужно подружиться с огненным демоном, поймать падающую звезду, подслушать пение русалок, отыскать мандрагору и многое, многое другое.

Крогер, Людвика Мария Голубая бусинка [электронный ресурс] : из серии Каролинка и Пётрек / Мария Людвика Крогер. – Электронная библиотека ЛитРес, 1959. – 140 с. – Режим доступа: <https://www.litres.ru/mari-ya-ludvika-kruger/golubaya-businka/>. (6+). – 23.06.2021.

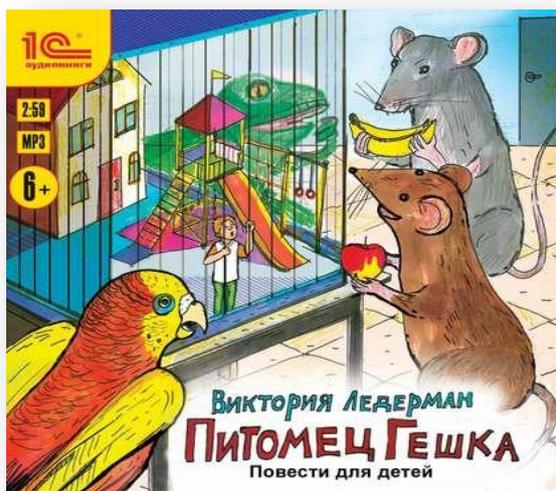
Семья восьмилетней Каролинки переезжает в новую квартиру. Пока взрослые собирают и выносят вещи, девочка случайно находит на полу, в щели, маленькую голубую бусинку. Да не простую, а волшебную – бусинка исполняет любые желания!

Так и начинаются невероятные приключения Каролинки и ее верного друга Пётрека: они летают по воздуху, превращаются в невидимок, оживляют деревянную Бабу Ягу и каменных львов, воюют со злой колдуньей Филоменой...

Но число желаний, которые может исполнить голубая бусинка, ограничено, и друзья учатся отличать пустяковые забавы от вещей важных и стоящих.



Ледерман, В. Питомец Гешка. Повести для детей. Аудио [электронный ресурс] / Виктория Ледерман. – Электронная библиотека ЛитРес, 2019. – 2 ч. 59 мин. 37 сек – Режим доступа: <https://www.litres.ru/viktoriya-lederman/pitomec-geshka-povesti-dlya-detey-45106399/>. (6+). – 23.06.2021.



Произведения посвящены братьям нашим меньшим. Не обижать животных стоит учить детей с малых лет. Но, к сожалению, не всегда родители могут вовремя объяснить ребёнку, что издеваться над зверями – очень плохо. Герой повести «Питомец Гешка» благодаря волшебству на собственном опыте понимает, как чувствуют себя животные, с которыми он ради

забавы обращался совсем не гуманно.

Повесть «Тим усатый» рассказывает о том, как кот – прежний житель квартиры, куда переехали герой и его семья, – очень хотел поселиться в ней вновь и что из этого вышло. Поучительные, трогательные, умные и интересные повести Виктории Ледерман ждут вас. Слушайте вместе с детьми!

Линдгрэн, А. Приключения суперсыщика Калле Блумквиста [электронный ресурс] / Астрид Линдгрэн. – Электронная библиотека ЛитРес, 2011. – 510 с. – Режим доступа: <https://www.litres.ru/astrid-lindgren/priklucheniya-supersyschika-kalle-blumkvista/>. (12+). – 23.06.2021.

Кто из мальчишек не мечтал в детстве стать суперсыщиком? Вот и Калле Блумквист, герой трилогии Астрид Линдгрэн, мечтает затмить славу Шерлока Холмса и Эркюля Пуаро.

В своем стремлении поймать преступника он и правда нападает на след настоящего грабителя, но в какой-то момент увлекательная игра становится небезопасной, и тогда на помощь ему приходят его верные друзья – рыцари Белой Розы.



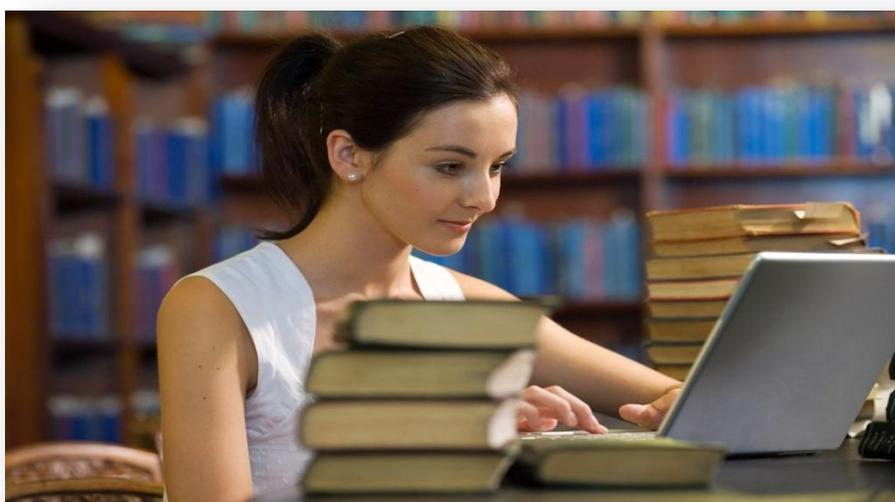
Лицерман, В.К доске пойдёт... Василькин! Школьные истории Димы Василькина, ученика 3 «А» класса. Аудио [электронный ресурс] / Виктория Ледерман. – Электронная библиотека ЛитРес, 2018. – 1 ч. 42 мин. 25 сек. – Режим доступа: <https://www.litres.ru/viktoriya-lederman/k-doske-poydet-vasilkin-shkolnye-istorii-dimy-42566527/>. (6+). – 23.06.2021.



«Меня зовут Дима Василькин, я учусь в третьем “А” и постоянно попадаю в смешные истории. Не все они, правда, сразу кажутся смешными – как, например, когда мы с Костиком застряли у него дома до самой ночи. Но всё равно я такие случаи люблю – рассказывать их потом одно удовольствие! А не люблю я только это: “К доске пойдёт... Василькин!” – слова, которые наша

учительница Светлана Алексеевна говорит каждый день».

Новая книга Виктории Ледерман – это собрание забавных и поучительных историй из жизни третьеклассника, которые выстраиваются в единое повествование, постепенно раскрывая перед читателем характер юного героя. Впрочем, читатель этого героя хорошо знает, ведь Василькин так похож на всякого девятилетнего школьника! Виктория Ледерман пишет легко и увлекательно. Писательнице удаётся создать правдивый и запоминающийся образ, как удавалось и в предыдущих книгах, которые стали настоящими хитами: «Календарь ма[й]я», «Первокурсница», «Всего одиннадцать! или Шуры-муры в пятом „Д“», «Уроков не будет!».



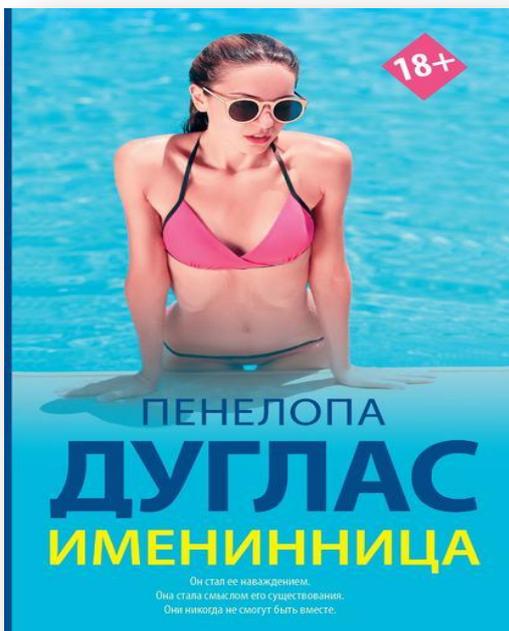
Издания для взрослых

Гилберт, Э. Город женщин. Аудио [электронный ресурс] / Элизабет Гилберт. – Электронная библиотека ЛитРес, 2019. – 15 ч. 09 мин. 17 сек. – Режим доступа: <https://www.litres.ru/elizabet-gilbert/gorod-zhenschin-43699996/> (16+). – 23.06.2021.

Любимица миллионов читателей Элизабет Гилберт возвращается к художественной прозе с потрясающим романом о любви в декорациях Нью-Йорка 1940-х. История рассказана от лица пожилой женщины, которая с удовольствием, а иногда и с сожалением оглядывается на собственную молодость, прошедшую на театральных подмостках. Гилберт отважно исследует вопросы женской сексуальности, границы вольности нравов и отличительные черты истинной любви.



Дуглас, П. Именинница [электронный ресурс] / Пенелопа Дуглас. – Электронная библиотека ЛитРес, 2019. – 450 с. – Режим доступа: <https://www.litres.ru/penelopa-duglas/imeninnica/> (18+). – 23.06.2021.



Когда Джордан поддалась на уговоры своего парня временно пожить под одной крышей с его отцом, она даже представить не могла, чем обернется это соседство. Но ради того, чтобы сэкономить немного денег, согласилась выполнять нехитрую работу по дому, о которой попросил хозяин в обмен на проживание.

Пайк Лоусон сразу же показался девушке угрюмым и нелюдимым. Еще бы! Он давно привык жить один, а не

делить кров с взрослым сыном и его подружкой. Но скоро девушка замечает, что у нее появляется к Пайку внезапный интерес.

Иванов, А. Тени тевтонов [электронный ресурс] / Алексей Иванов. – Электронная библиотека ЛитРес, 2021. – 350 с. – Режим доступа: <https://www.litres.ru/aleksey-ivanov/teni-tevtonov/> (16+). – 23.06.2021.

1457 год. Враги штурмуют замок Мариенбург – столицу Тевтонского ордена. Тевтонский магистр бежит в Пруссию. 1945 год. Советская армия штурмует прусский город Пиллау. И теперь от врага бежит нацистский гауляйтер. Что общего между этими событиями? Их объединяет древняя тайна крестоносцев – тайна Лигуэта, меча Сатаны. «Да, пьесы оказались на разных языках, и драматурги не ведали друг о друге, но символ, порождающий действие, всегда выстраивал свой неизменный родовой сюжет: если роза – то любовь, если меч – то война». И повторение истории – всегда путь к Сатане.



Колган, Д. Берег счастливых встреч [электронный ресурс] / Дженни Колган. – Электронная библиотека ЛитРес, 2018. – 350 с. – Режим доступа: <https://www.litres.ru/dzhenni-kolgan/bereg-schastlivyh-vstrech/> (16+). – 23.06.2021



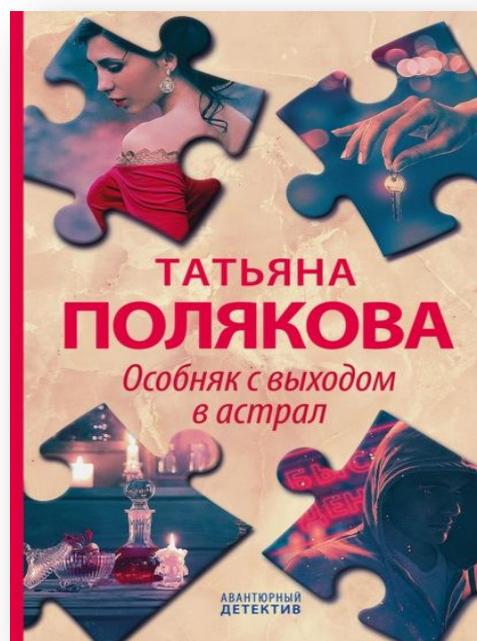
Променяв карьеру в сумрачном Лондоне на трудные, но веселые будни родного шотландского острова, Флора Маккензи и не подозревала о том, какие сюрпризы преподнесет ей жизнь. Во-первых, она встретила с родными и нашла новых друзей, во-вторых, стала хозяйкой очаровательного ресторанчика на берегу, в-третьих... ее босс Джоэл, в которого она влюблена, вслед за ней

приехал на остров. Эта встреча обещает многое, но счастье легко достается лишь в сказках и порой так непросто сделать шаг ему навстречу...

Еще один роман Дженни Колган о маленьком острове, на берегу которого есть уютный ресторан домашней кухни.

Полякова, Т. Особняк с выходом в астрал [электронный ресурс] / Татьяна Полякова. – Электронная библиотека ЛитРес, 2021. – 260 с. – Режим доступа: <https://www.litres.ru/tatyana-polyakova/osobnyak-s-vyhadom-v-astral/> (16+). – 23.06.2021.

Матушка Евлампия, в миру просто Клавдия Огурцова, известна в городе как ясновидящая в третьем поколении, и у нее нет отбоя от клиентов. Увы, но редкого дара и хорошей рекламы для бизнеса мало – нужен еще свой спец по добыче оперативной информации, без которой не выдать качественное предсказание. У Клавдии, к счастью, есть лучшая подруга и помощница Лиза, вместе они способны на многое: и труп спрятать, и миллионы найти, и распутать пару дел, которые оказались не по зубам полиции...



Трижиани, А. Жена башмачника. Аудио [электронный ресурс] / Адриана Трижиани. – Электронная библиотека ЛитРес, 2015. – 20 ч. 25 мин. 55 сек. – Режим доступа: <https://www.litres.ru/adriana-trizhiani/zhenabashmachnika-65497092/> (16+). – 23.06.2021.



История их жизни будет полна неожиданных поворотов, искушений, невзгод, счастливых мгновений, дружбы и любви. Той самой эпической любви, которая не гаснет перед лицом долгих разлук, которую они пронесут через два континента и две

мировые войны, через блеск и нищету Нью-Йорка и пасторальную красоту Италии. Изящный, щедрый на завораживающие живописные детали, слог Адрианы Трижиани с головой погружает вас в полную глубокими чувств, вдохновляющую историю о любви и семье, войне и потере, риске и предназначении.

Чиж, А. Сомнамбула [электронный ресурс]: из серии: Машина страха / Антон Чиж. – Электронная библиотека ЛитРес, 2021. – 360 с. – Режим доступа: <https://www.litres.ru/anton-chizh/somnambula/>. (16+). – 23.06.2021.

Октябрь 1898 года. Петербург сошел с ума: дама жует беличью шапочку, господин кукарекает, запрыгнув на прилавок, охранник тюрьмы застрелил арестантку. Особую тревогу вызывает самоубийство чиновника Охранного отделения: он утонул в центре города. Ванзарову поручают секретное расследование: не только поймать убийцу, но и найти исчезнувшую *Machina Terroris* – Машину страха. Загадочное изобретение, возможно, управляет поступками, превращая людей в безвольных сомнамбул. Чтобы раскрыть тайну, Ванзаров должен заглянуть в самые черные глубины гипноза...



Ждем вас в библиотеках Централизованной библиотечной системы, на платформе электронной библиотеки ЛитРес и в наших группах «ВКонтакте» <https://vk.com/cbsbaikonur> и «Одноклассники. ру» «Библиотеки космического города» <http://ok.ru/vbibliotek> - в социальных сетях!

Центральная городская библиотека

тел. для справок: 5-13-61 (информационно-библиографический отдел)

«Лето. Солнце. Книги»: рекомендательный список [23 док.]/ ГКУ ЦБС;
Центральная городская библиотека; информационно-библиографический отдел;
сост. Н. Герасименко. – Байконур. – 16 с.